

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол № 1
от «31» август 2018г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад комбинированного
вида № 78»

от «31» августа 2018г. №01-18/299

Р.Е. Матвеева



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад комбинированного вида №78»**

на 2018-2023 учебный год

г. Курск

2018 год

Содержание основной образовательной программы

1	Целевой раздел	5
	Введение	5
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели и задачи деятельности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» по реализации образовательной программы дошкольного образования	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы	9
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации основной общеобразовательной программы	13
	Общие сведения об МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»	13
	Сведения о контингенте детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»	14
	Особенности кадрового обеспечения образовательного процесса	15
	Характеристика семей воспитанников	16
	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	16
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры дошкольного образования, формулируемые в ФГОС дошкольного образования;	29
	целевые ориентиры образования	25
	целевые ориентиры на этапе завершения	26
	система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	27
2.	Содержательный раздел	30
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	30
2.1.1.	социально-коммуникативное развитие	32
2.1.2.	познавательное развитие	54
2.1.3.	речевое развитие	70
2.1.4.	художественно-эстетическое развитие	83
2.1.5.	физическое развитие	103
2.2.2.	формы образовательной деятельности, осуществляемые в процессе организации различных видов детской деятельности;	116

2.2.3.	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;	118
2.2.4.	Самостоятельная деятельность детей	119
2.2.5.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	120
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	121
2.3.1.	Способы и направления поддержки детской инициативы	142
2.3.2.	Взаимодействие МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» с семьями воспитанников	144
2.3.3.	Обеспечение преемственности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» и школы	146
2.3.4.	Взаимодействие МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» с социумом	147
3.	Организационный раздел	148
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	148
3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	149
3.3.	Модель выпускника МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»	152
3.4.	Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания	156
3.5.	Организация режима дня в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»	162
3.6.	Режим пребывания детей в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»	162
	Модель организации двигательного режима	164
3.7.	Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)	166
3.8.	Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)	168
3.9.	Особенности планирования образовательной деятельности	169
3.10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	171
3.11.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	177
3.12.	Механизм реализации программы	182
4	Дополнительный раздел	

4.1.	Краткая презентация Программы	185
------	-------------------------------	-----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Введение

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 78» (далее МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78») обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие далее МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» в соответствии с принципами государственной политики РФ в области образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» разработана в соответствии с нормативными документами:

- - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Инструктивно методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000г № 65/23-16, определяющее требования к нагрузке детей, планирование учебной нагрузки в течение недели;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Положение об основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»;
- Устав МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78», утв. приказом комитета образования города Курска от 21.12.2015г. № 1218;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объём обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78») составляет 60% и 40% (региональный компонент и вариативная часть).

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л. И. Плаксиной (группы компенсирующей направленности).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена:

- На создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78».

- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78», право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78».

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Цели и задачи образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» определяются Программой дошкольного образования, реализуемой по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»: сформировать у детей интегративные качества (физические, интеллектуальные, личностные), обеспечивающие готовность ребенка к школьному обучению: любознательность, активность, эмоциональную отзывчивость, произвольность поведения; представления об окружающей действительности, соответствующие возрастным возможностям; универсальные умения осуществления различных видов деятельности, навыки общения.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа основывается на положениях:

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа :

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
 - 1) совместную деятельность взрослого и детей,
 - 2) самостоятельную деятельность детей.

Программа строится на основе следующих принципов:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение. Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и

исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» с семьей.
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
 - Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
 - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а так же основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, дополнительного образования, общего, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Принцип адаптивности реализуется через:

- адаптивность предметно-развивающей среды МБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- адаптивность ребенка к пространству МБДОУ и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

При формировании Программы учтены следующие подходы:

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

- психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека;

- дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно;

- у дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

- психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста;

- для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация. «Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думая, вспоминая». (Л.С. Выготский.)

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

- развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- 1) Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- 2) Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).
- 3) Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

4) В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

- в дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие;

- расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Деятельный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

- деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника.

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации основной общеобразовательной программы

Общие сведения об учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 78» (далее – Учреждение) является некоммерческой организацией, созданной путем учреждения для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий муниципального образования «Город Курск» в сфере образования.

Учреждение зарегистрировано на основании распоряжения главы Администрации города Курска от 31.08.1995 года № 842-р с наименованием: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Ясли-сад № 78».

Приказом департамента образования города Курска от 20.07.2000 года № 615 муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Ясли-сад № 78» переименовано в Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 78».

В соответствии с требованиями Федерального закона от 08.05.2010 №

83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 78» переименовано приказом комитета образования города Курска от 30 ноября 2011 года № 1279 в муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 78».

Учреждение является социально ориентированной унитарной некоммерческой организацией и подлежит государственной регистрации в уполномоченном государственном органе в установленном законом порядке.

Учреждение создано без ограничения срока деятельности.

Наименование Учреждения:

полное наименование: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 78»;

сокращенное наименование: МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78».

Организационно-правовая форма Учреждения: муниципальное учреждение.

Тип муниципального учреждения – бюджетное.

Тип образовательной организации в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

без учета организационно-правовой формы – дошкольная образовательная организация;

с учетом организационно-правовой формы – дошкольное образовательное учреждение.

Место нахождения Учреждения: город Курск.

Юридический, фактический и почтовый адрес Учреждения: Российская Федерация, Курская область, 305029, город Курск, улица Хуторская, дом 19. Телефон: (4712) 53-57-57.

Учредителем Учреждения и собственником его имущества является муниципальное образование «Город Курск».

Функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения от имени муниципального образования «Город Курск» осуществляет комитет образования города Курска (далее – Учредитель), в ведении которого Учреждение находится.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности (с приложением) от 04 августа 2016 года, регистрационный № 2363; серия 46 Л № 0000525, срок действия – бессрочная.

Предельная наполняемость – 80 мест.

Сведения о контингенте детей, воспитывающихся в Учреждении.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» в 2017-2018 учебном году посещают 164 воспитанников в возрасте от 1,5 до 8 лет. В Учреждении действует 6 групп, из них 4 группы – общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 8 лет, 2 группы компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием: из них 1 группа компенсирующей направленности для детей 3-5 лет; 1 группа детей 5-7 лет.

на 01.09.2017г.

Возрастная категория	Направленность группы	Количество групп	Количество воспитанников
от 2 до 3 лет	общеразвивающая	1	26
от 3 до 5 лет	общеразвивающая	1	30
от 5 до 7 лет	общеразвивающая	1	36
от 4 до 6 лет	общеразвивающая	1	31
от 3 до 5 лет	компенсирующая	1	21
от 5 до 7 лет	компенсирующая	1	20
Итого			164

Все группы Учреждения разновозрастные. Группы функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием.

Особенности кадрового обеспечения образовательного процесса (на 01.09.2017г.)

Образовательный процесс в Учреждении осуществляют 18 педагогов (без учета педагогов, находящихся в декретном отпуске). Из них – 12 воспитателей, 6 – специалистов.

Кроме воспитателей в Учреждении работают специалисты:

- учителя-логопеды – 2
- педагог-психолог – 0
- музыкальные руководители – 0,
- инструктор по физической культуре – 1
- социальный педагог – 1
- учитель-дефектолог - 1

Характеристика кадрового состава		Количество
Образование	Высшее педагогическое образование	12
	Среднее педагогическое образование	6
	Обучаются в Вузе	0
Стаж работы	До 5 лет	3
	От 5 до 15 лет	2
	От 15 до 25 лет	10

	Более 25 лет	3
Квалификационная категория	Высшая	0
	Первая	5
	Соответствие занимаемой должности	5
	Без категории	8

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» постоянно осуществляет курсовую подготовку и переподготовку педагогического персонала, способствуя, таким образом, повышению профессионального мастерства педагогов. Коллектив МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» активно транслирует свой педагогический опыт на различных мероприятиях (семинарах, конференциях, вебинарах, конкурсах и т.д.). Отличительной особенностью МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» является стабильность педагогических кадров и учебно – вспомогательного персонала.

Характеристика семей воспитанников (на 01.09.2017г.)

Содержание и реализация Программы зависит и от контингента родителей МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78», так как они являются первыми воспитателями своих детей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Программы.

Количество многодетных семей	Количество неполных семей			опекунские семьи	количество семей с детьми инвалидами	работающие	Неработающие родители
	Всего	одинокие матери	Одинокие отцы				
8	31	7	0	0	2	227	30

Взаимоотношения между МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» и родителями (законными представителями) регулируются договором об образовании.

Образовательный уровень родителей: высшее – 68%, среднее специальное – 23%, среднее – 9%.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3 - 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред-эталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Возрастные особенности детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять

себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.

Пиаже:

сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых

больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В возрасте 4-5 лет улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я-ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я-ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний), из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют

не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства (схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети 6-7 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с 5-6 летним возрастом. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В этом возрасте завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.4. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы;

- б) анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки динамики достижений детей. Итоговая оценка проводится в подготовительной группе при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание качеств выпускника МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» и степень их сформированности.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно. Диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Содержание мониторинга соответствует содержанию основной образовательной программы дошкольного образования. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78», на развитие ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей: «социально-коммуникативное развитие»; «познавательное развитие»; «речевое развитие»; «художественно-эстетическое развитие»; «физическое развитие» - ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей и осуществляется интегрировано.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Таблица образовательных областей

№	Линии развития	Образовательные области	Разделы программы
1	Физическое развитие	«Физическое развитие»	<u>Физическое воспитание</u> * физкультурно-оздоровительная работа * физическая культура <u>Игровая деятельность</u> • подвижные игры <u>Культурно-досуговая деятельность</u> • отдых • развлечения • праздники
			<u>Физическое воспитание</u>

			<ul style="list-style-type: none"> • физкультурно-оздоровительная работа • воспитание культурно-гигиенических навыков
2	Познавательно-речевое развитие	«Речевое развитие»	<u>Развитие речи</u>
		«Познавательное развитие»	<u>Умственное воспитание</u> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное воспитание • ребенок и окружающий мир • формирование элементарных математических представлений Познавательно-исследовательская деятельность <ul style="list-style-type: none"> • конструирование <u>Культурно-досуговая деятельность</u> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная познавательная и художественная деятельность Чтение художественной литературы
3	Социально-личностное развитие	«Социально-коммуникативное развитие» (формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств)	<u>Умственное воспитание</u> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и окружающий мир <u>Нравственное воспитание</u> <u>Игровая деятельность</u> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • театрализованные игры • дидактические игры
4	Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	<u>Трудовое воспитание</u> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание • хозяйственно-бытовой труд • труд в природе

			<ul style="list-style-type: none"> • ручной труд
			<p><u>Музыкальное воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание • пение • песенное творчество • музыкально-ритмические движения • игра на музыкальных инструментах <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отдых • развлечения • праздники • творчество <p><u>Художественное творчество</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с искусством • эстетическая развивающая среда <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст детей 2-3 года

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: способствовать развитию речи как средству общения.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Различные игры на развитие общения и речи	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций. Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек.	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры.	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки.
---	---	--	---

Развитие игровой деятельности:

Сюжетно-ролевые игры:

- 1) Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Развивать умение играть вместе со сверстниками.
- 2) Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного предмета на другой.
- 3) Формировать начальные навыки ролевого поведения.
- 4) Учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры:

- 1) Развивать желание играть с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- 2) Учить к совместным играм небольшими группами.

Театрализованные игры:

- 1) Учить детей подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.
- 2) Учить проявлять самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками.

Дидактические игры:

- 1) Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- 2) Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- 1) Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками.
- 2) Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его любят взрослые, как и всех остальных детей.
- 3) Воспитывать отрицательное отношение к грубости и жадности.
- 4) Развивать умение играть не ссорясь.
- 5) Формировать умение здороваться и прощаться; излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- 6) Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- 1) Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменения его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.
- 2) Закреплять умение называть свое имя.
- 3) Развивать умение называть имена членов семьи.
- 4) Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
- 5) Называть город, в котором они живут.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассматривание иллюстраций. Чтение потешек и детской литературы. Рассматривание сюжетных картинок: «Дети обедают», «Суп», «Пастух пасёт стадо», «Мальчик на лошадке», «Маруся кормит кур», «Коза ест траву», «Девочка с погремушкой». Чтение потешек: «Мальчик-пальчик»,</p>	<p>Знакомство с художественной литературой: А. Кушнер «Кто разбил большую вазу», В. Берестова «Больная кукла». Игра-ситуация «Мама согреет», Н. Ф. Губанова. д/и «Волшебные сказки». Наблюдение за работой няни, воспитателя, музыкального работника.</p>	<p>Рассматривание книжек. Игры с предметами. Настольные игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов «Моя семья», «Я и брат». Строительные игры: катание шаров. Направлять детей на обыгрывание данного сюжета.</p>	<p>Помощь в изготовлении атрибутов для игр. Беседы: «Как создать для ребёнка уголок дома». Сделать раскладушку «Совместные развивающие игры», «В чём топтать малышу». Изготовить альбом «Моя мама, бабушка». Предложить литературу: «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной</p>

«Ладушки-ладушки», «Чики-чикичалочки». Игры детей с предметами (пирамидки, вкладыши). Игра ситуация «Стоит в поле теремок», Н. Ф. Губанова.	д/и «Кто я?» (мальчик, девочка). Путешествие по детскому саду. д/и «Чудесный мешочек». Наблюдение за тем, как играют старшие дети.	с/ «Семья» (Я, мама, папа).	действительностью», Н. В. Алёшина. 2004 г.
--	---	-----------------------------	--

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.
- 2) Учить правилам безопасного передвижения в помещении.
- 3) Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения.
- 4) Знакомить с элементарными правилами поведения в автобусе.
- 5) Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические	Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры:	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические,	«Гость группы» и встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации.

ситуации. Игры-имитации. Чтение, рассматривание иллюстраций.	-сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров. Конструирование.	настольно-печатные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций.	Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.
--	--	---	--

Возраст детей 3 – 4 года

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- 1) Продолжать помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками посредством поручений.
- 2) Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.
- 3) Приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- 4) Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- 5) Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Различные игры на развитие общения и речи	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы.	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки.

	Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек		
--	---	--	--

Развитие игровой деятельности:

- 1) Развивать интерес к различным видам игр.
- 2) Учить детей объединяться для игры в группы по 2-3 человека.
- 3) Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.
- 4) Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.

Сюжетно-ролевые игры:

- 1) Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов).
- 2) Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.
- 3) Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, в индивидуальных играх выполнять роль за себя и за игрушку.
- 4) Показать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- 5) Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал.
- 6) Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в игре.

Подвижные игры:

- 1) Развивать активность детей в двигательной деятельности.
- 2) Вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры:

- 1) Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях.
- 2) Развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- 3) Знакомить с приемами вождения настольных кукол.
- 4) Учить сопровождать действия простой песенкой.
- 5) Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Дидактические игры:

- 1) Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине.
- 2) Учить собирать картинку из 4-6 частей.
- 3) Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- 1) Закреплять навыки организационного поведения в детском саду, дома, на улице.
- 2) Формировать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо.
- 3) Развивать умение детей общаться спокойно, без крика.
- 4) Формировать доброжелательное отношение друг к другу.
- 5) Учить детей вежливости.
- 6) Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- 1) Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменения его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.
- 2) Формировать начальные представления о человеке.
- 3) Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные).
- 4) Закреплять умение называть имена членов семьи.
- 5) Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- 6) Знакомить с традициями детского сада.
- 7) Знакомить с правами и обязанностями детей в группе.
- 8) Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.
- 9) Знакомить с родной страной.
- 10) Знакомить с культурой, с изделиями народных мастеров.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей.
Рассматривание Наблюдение Рассказ Дидактические игры «Вежливые»	Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, картин. Чтение художественной литературы. Рассказ.	Конструирование из напольного и настольного строителя. Игры с игрушками, персонажами театра, ролевыми	Совместное с родителями пополнение центров развития для игр (для мальчиков и девочек). Кукольный театр с участием родителей. Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья». Совместно с родителями подобрать материалы для

<p>слова», «Позвони по телефону маме (папе)». Сюжетно-ролевые игры «Поездка на автобусе», « День рождения куклы».</p>	<p>Сюжетно-ролевые дидактические театрализованные игры. Рисование, лепка, аппликация. Экскурсии внутри детского сада. Наблюдение в уголке природы. Хороводные игры, подвижные игры. Обсуждение ситуации, поступков. Решение проблемных ситуаций. Разучивание стихотворений, потешек. Слушание и исполнение песен. Развлечения, праздники. Создание коллекций. Создание тематических альбомов.</p>	<p>атрибутами. Рассмотрение семейных фотоальбомов. Продуктивная деятельность: деятельность со знакомым природным изобразительным материалом. Рассмотрение иллюстраций в прочитанных взрослых книгах. Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенным атрибутом. Игры в уголке ряженья. Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта.</p>	<p>коллекции «Подарки весны», «Домашние животные».</p>
---	---	---	--

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.
- 2) Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении.

- 3) Формировать представление о том, что следует одеваться по погоде.
- 4) Учить детей, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
- 5) Расширять представления о правилах дорожного движения.
- 6) Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.
- 7) Знакомить со специальными видами транспорта: скорая помощь, пожарная машина.
- 8) Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- 9) Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.
- 10) Учить закрывать кран с водой.
- 11) Знакомить с правилами поведения в природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические ситуации. Игры-имитации. Чтение, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров. Конструирование.</p>	<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций.</p>	<p>«Гость группы» встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации. Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.</p>

Возраст детей 4-5 лет

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- 1) Способствовать развитию любознательности.
- 2) Общение выходит за пределы ближайшего окружения.
- 3) Помогать детям выразить свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Специальные коммуникативные игры.	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Театрализованные игры. Развивающие интеллектуальные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек, чистоговорок. Отгадывание загадок. Рассказывание.	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки.

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Знакомить с правилами игр с песком.
- 2) Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
- 3) Учить правильно пользоваться ножницами.
- 4) Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.

- 5) Знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.
- 6) Закреплять знания о правилах дорожного движения.
- 7) Расширять знания о светофоре.
- 8) Знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).
- 9) Закреплять знания о специальных видах транспорта (скорая помощь, пожарная, милиция, МЧС).
- 10) Знакомить с дорожными знаками: пешеходный переход, дети, остановка общественного транспорта.
- 11) Закрепить знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- 12) Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- 13) Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассказы и беседы.</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Педагогические ситуации. Игры-имитации.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Ситуативные разговоры.</p> <p>Педагогические ситуации.</p> <p>Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные.</p> <p>Использование разных видов театров.</p> <p>Конструирование.</p>	<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные.</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций.</p>	<p>«Гость группы» и встречи с интересными людьми.</p> <p>Совместные досуги.</p> <p>Маршруты выходного дня.</p> <p>Консультации.</p> <p>Папки-передвижки.</p> <p>Беседы.</p> <p>Игротеки. Чтение литературы.</p>

Возраст детей 5 – 6 лет
Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- 1) Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- 2) Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
- 3) Учить строить высказывания.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Специальные коммуникативные игры.	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Театрализованные игры. Развивающие интеллектуальные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек, чистоговорок, скороговорок. Отгадывание и сочинение загадок. Рассказывание.	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Режиссёрские игры. Театрализованные игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Развивающие, интеллектуальные игры. Настольно-печатные игры.	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки. Встречи с интересными людьми.

	Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми.		
--	--	--	--

Развитие игровой деятельности:

- 1) Развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр.
- 2) Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры:

- 1) Учить детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и замыслом.
- 2) Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.
- 3) Развивать умение использовать в игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
- 4) Формировать умение договариваться, распределять между собой материал, согласовывать действия.
- 5) Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры:

- 1) Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- 2) Развивать творческие способности детей в играх.

Театрализованные игры:

- 1) Развивать и поддерживать интерес детей путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.
- 2) Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- 3) Учить детей экспериментировать при создании одного и того же образа.
- 4) Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- 5) Развивать режиссерскую игру.
- 6) Учить детей использовать в играх образные игрушки и бибабо.

Дидактические игры:

- 1) Знакомить с играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов.
- 2) Совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- 1) Формировать личное отношение к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия, и т.д.

- 2) Формировать доброжелательные отношения между детьми.
- 3) Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- 1) Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.
- 2) Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе, дома, на улице, в природе.
- 3) Формировать первичные гендерные представления.
- 4) Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- 5) Углублять представления о семье и ее истории.
- 6) Закреплять представления ребенка о себе, как члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- 7) Знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- 8) Воспитывать любовь к родному краю.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Развивать представления о государственных праздниках, Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Объяснения</p> <p>Рассказ</p> <p>Труд (в природе, дежурство)</p> <p>Дидактические игры «Кому что</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативные разговоры и речевые ситуации.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Сюжетные игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Экскурсии по детскому саду.</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Моделирование и решение проблемных ситуаций</p>	<p>Рассматривание.</p> <p>Обследование.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Рисование, лепка в изоцентре.</p> <p>Аппликация, ручной труд.</p> <p>Игры в уголке ряженья.</p> <p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами.</p>	<p>Создание семейного мини-проекта «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы, изготовленные взрослыми совместно с детьми).</p> <p>Маршрут выходного дня.</p> <p>Устные педагогические журналы.</p>

<p>нужно?», «Подбери подарки». Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Экспериментирование «Почему всё звучит?», «Свойства снега, льда, воды». Коллекционирование «Солдаты русской армии», «Камни». Конструирование. Подвижные игры Хороводные игры Чтение и рассказ Изобразительная деятельность. Развлечение, досуги, праздники. Соревнования Театрализация Моделирование правил поведения в местах отдыха.</p>		
---	---	--	--

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- 2) Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом.
- 3) Закреплять правила безопасного перемещения в помещении.
- 4) Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- 5) Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- 6) Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.
- 7) Знакомить с дорожными знаками: «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспорта», «подземный переход», «пункт медицинской помощи».
- 8) Закреплять знания о специальном транспорте, познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
- 9) Закреплять правила поведения в общественном транспорте, познакомить с метро, с правилами безопасного поведения в нем.
- 10) Формировать навыки культуры поведения в природе.

- 11) Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- 12) Формировать представления о том, что в природе все взаимосвязано.
- 13) Формировать представление о том, что рвать и есть незнакомые растения нельзя – они могут быть ядовитыми.
- 14) Формировать умение одеваться по погоде.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций.	Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин.	Совместные с воспитателем и сверстниками игры:	«Гость группы» и встречи с интересными
Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические ситуации. Чтение, рассматривание иллюстраций и обсуждение детских книг и энциклопедий. Решение проблемных ситуаций. Создание альбомов, выставок, коллажей. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Поисково-исследовательские проекты.	Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров. Конструирование. Поисково-исследовательские проекты. Совместная	-сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, театрализованные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций. Отражение жизненного опыта в режиссёрских играх, продуктивной деятельности.	людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации. Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.

	образовательная деятельность. Творческие задания и упражнения		
--	--	--	--

Возраст детей 6 – 7 лет

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- 1) Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- 2) Совершенствовать речь как средство общения.
- 3) Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию.
- 4) Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- 5) Формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- 6) Помогать осваивать формы речевого этикета.
- 7) Развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.
- 8) Приучать детей к самостоятельности суждений.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Специальные коммуникативные игры.	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Развивающие интеллектуальные игры. Специальные коммуникативные игры.	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Режиссёрские игры. Театрализованные игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры.	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки. Встречи с интересными людьми.

	<p>Свободное общение с детьми разными темами. Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек, чистоговорок, скороговорок. Отгадывание и сочинение загадок. Рассказывание. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми. Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Театрализованные игры. Настольно-печатные игры. Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки.</p>	<p>Подвижные игры. Развивающие, интеллектуальные игры. Настольно-печатные игры.</p>	
--	---	---	--

	Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки- передвижки.		
--	--	--	--

Развитие игровой деятельности:

- 1) Развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнение правил и норм поведения.
- 2) Развивать инициативу, организаторские способности.
- 3) Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры:

- 1) Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.
- 2) Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая замысел.
- 3) Формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- 4) Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.

Подвижные игры:

- 1) Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- 2) Закреплять умение справедливо оценивать результат игры.
- 3) Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры:

- 1) Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр.
- 2) Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
- 3) Закреплять умение использовать средства выразительности.
- 4) Воспитывать любовь к театру.
- 5) Использовать в театрализованной деятельности разные виды театров (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный и т.д.).

- 6) Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр спектаклей, видеофильмов.

Дидактические игры:

- 1) Закреплять умение играть в различные дидактические игры.
- 2) Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- 3) Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников.
- 4) Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- 5) Развивать и закреплять сенсорные способности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- 1) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
- 2) Формировать умение договариваться, помогать друг другу.
- 3) Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- 4) Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помочь.
- 5) Формировать сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- 6) Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- 7) Развивать волевые качества: умение ограничивать свое желание, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения.
- 8) Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- 1) Углублять представления ребенка о себе в настоящем, прошлом и будущем.
- 2) Расширять представления детей об их обязанностях, в связи с подготовкой к школе.
- 3) Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.
- 4) Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- 5) Формировать представление о себе, как об активном члене коллектива через проектную деятельность, участие в жизни детского сада.
- 6) Расширять представления о родном крае.
- 7) Знакомить с достопримечательностями региона.
- 8) Углублять и уточнять представления о Родине – России.
- 9) Закреплять знания о флаге, гербе, гимне.
- 10) Расширять представления о Москве, государственных праздниках.
- 11) Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- 12) Углублять знания о Российской армии .

13) Расширять представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире, отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей.
Объяснение Наблюдение Труд (в природе, дежурство) Продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Рассматривание Обследование Наблюдение Беседа Чтение и рассказ Ситуативные разговоры и речевые ситуации Отгадывание и составление загадок Экскурсии. Целевые прогулки Моделирование и решение проблемных ситуаций Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, ручной труд, конструирование) Сюжетно-ролевые игры Дидактические, подвижные игры Хороводные игры Театрализация Экспериментирование Коллекционирование «Новогодние игрушки», «Открытки», «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми) Развлечения, досуги, праздники Игры-путешествия	Рассматривание Обследование Наблюдение Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, ручной труд Конструирование Подвижные игры Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Настольно-печатные игры Дидактические игры Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм Подбор материалов для коллекций	Экскурсии выходного дня Интересные встречи Совместные развлечения, досуги, конкурсы Консультации Папка-передвижка Газеты и альбомы «Моё генеалогическое древо», «Петербургская семья»

	Игры-викторины КВН, познавательные досуги, конкурсы		
--	---	--	--

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- 2) Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- 3) Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» (скорая помощь).
- 4) Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- 5) Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.
- 6) Закреплять знания о специальном транспорте.
- 7) Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- 8) Формировать навыки культуры поведения в природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические ситуации. Игры-имитации. Чтение, рассматривание иллюстраций и обсуждение детских книг и энциклопедий. Решение проблемных ситуаций. Создание альбомов, выставок, коллажей. Просмотр и	Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров.	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические, настольно-печатные, театрализованные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций. Отражение жизненного опыта в режиссёрских играх, продуктивной деятельности.	«Гость группы» встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации. Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.

<p>обсуждение мультфильмов. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Конструирование. Поисково-исследовательские проекты. Совместная образовательная деятельность. Творческие задания и упражнения.</p>		
---	---	--	--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст детей 2-3 лет

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Формировать у детей умение обследовать предметы, выделять их цвет, величину, форму.
- 2) Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.
- 3) Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности:

- 1) Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- 2) Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу.
- 3) Способствовать пониманию пространственных отношений.

Формирование элементарных математических представлений:

- 1) Формировать умение различать количество предметов (много – один).
- 2) Формировать умение различать и называть предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).
- 3) Развивать ориентировку в пространстве (помещении группы и участка детского сада).
- 4) Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира:

Предметное и социальное окружение:

- 1) Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель).
- 2) Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- 3) Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы

(разные шапки, варежки и т.д.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать по способу использования.

4) Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой:

1) Знакомить с доступными явлениями природы.

2) Учить узнавать в натуре, на картинке, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, и т.д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных.

3) Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка, божья коровка), за рыбками в аквариуме.

4) Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Дидактические игры «Ворота для мишки и зайки», «Домик для куклы», «Чудесный мешочек», «Найди такую же», «Один - много».</p> <p>Строительные игры «Заборчик», «Мебель», «Дорожка», «Мостик».</p> <p>Наблюдения.</p>	<p>Дидактические и развивающие игры, настольно печатные игры.</p> <p>Рассматривание предметных картинок. Опыты с предметами.</p> <p>Инсценировка сказок использованием разных видов театров («Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»).</p>	<p>Настольные игры «Вкладыши», «Пирамидки», «Мозаики», «Матрешки».</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Рассматривание и обсуждение картин. Игры в уголках ряженья, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Рассматривание книг и иллюстраций.</p>	<p>Индивидуальные беседы о маршрутах выходного дня для расширения кругозора детей.</p> <p>Папки передвижки «Игры с детьми дома», «Мальчик или девочка».</p> <p>Фотовыставка «Наш любимый детский сад», «День в детском саду».</p> <p>Консультации «Звуковая культура речи», «Маленькие почемушки».</p>

Возраст детей 3-4 года

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- 2) Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- 3) Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- 4) Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.
- 5) Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

6) Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- 1) Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).
- 2) Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки путем накладывания, приставления, прикладывания.
- 3) Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, по замыслу; обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.
- 4) Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию её результатов.

Формирование элементарных математических представлений:

- 1) Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи красные, эти – круглые, эти – большие).
- 2) Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия один, много, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько»; при ответах пользоваться словами: много, один, ни одного.
- 3) Формировать умение сравнивать две равные группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- 4) Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.
- 5) Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения.
- 6) Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

7) Развивать умение ориентироваться в расположении частей тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева; различать правую и левую руку.

8) Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

Предметное и социальное окружение:

1) Продолжать расширять знание детей о предметах домашнего обихода, их названии, назначении, строении, делать простейшие обобщения.

2) Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

3) Учить различать предметы природного и рукотворного мира.

4) Знакомить с театром через мини – спектакли и представления, игры – драматизации по произведениям детской литературы.

5) Знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская).

6) Знакомит с профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой:

1) Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

2) Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

3) Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их.

4) Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

5) Развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

6) Знакомить с некоторыми видами растений родного края: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань).

7) Знакомить с характерными особенностями времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

8) Познакомить со свойствами воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).

9) Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдения на прогулке. Наблюдения в уголке природы. Сюжетно-ролевые игры. Игры-экспериментирования, опыты. Рассматривание и обсуждение. Конструирование. Экскурсии. Рассказы, беседы и обсуждения. Ситуативный разговор. Развивающие игры. Настольные игры.	Беседы и обсуждения. Чтение книг, рассматривание иллюстрированных детских энциклопедий. Экскурсии. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Игры-драматизации. Игры-имитации. Развлечения и досуги. Драматизация сказок. Конструирование. Продуктивная деятельность. Просмотр телепередач, фильмов.	Рассматривание иллюстрированных книг. Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры. Художественное творчество. Сюжетно-ролевые игры. Игры-экспериментирования. Конструирование.	Рассматривание иллюстрированных книг. Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры. Художественное творчество. Сюжетно-ролевые игры. Игры-экспериментирования. Конструирование.

Возраст детей 4 – 5 лет

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.
- 2) Совершенствовать восприятие путем использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- 3) Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- 1) Обращать внимание на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках во время игр рассматривать с детьми виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение к самой большой части.
- 2) Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- 3) Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.
- 4) Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.
- 5) Развивать представления об архитектурных формах.
- 6) Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
- 7) Приобщать к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.
- 8) Развивать исследовательскую деятельность детей.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт:

- 1) Познакомить детей, что множество может состоять из разных по количеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.
- 2) Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительное по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом; относить последнее числительное ко всем пересчитываемым предметам (1,2,3 – всего три кружка). Сравнить две группы предметов.
- 3) Формировать представления о равенстве или неравенстве групп на основе счета.
- 4) Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
- 5) Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.
- 6) На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг

от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина:

- 1) Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.
- 2) Развивать умение сравнивать по двум признакам величины.
- 3) Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.

Форма:

- 1) Развивать представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе. Формировать умение выделять признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.
- 2) Познакомить с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником; учить называть его элементы (углы и стороны).
- 3) Формировать представления о том, что фигуры могут быть разного размера.

Ориентировка в пространстве:

- 1) Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.
- 2) Познакомить с пространственными отношениями: далеко- близко.

Ориентировка во времени:

- 1) Расширять представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).
- 2) Объяснять значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- 1) Знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.
- 2) Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.
- 3) Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- 4) Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- 5) Формировать первичные представления о школе.
- 6) Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутам, людьми, правилами поведения.
- 7) Расширять представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
- 8) Познакомит детей с деньгами, возможностями их использования.

9) Формировать представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки или предметов обихода.

Ознакомление с природой:

- 1) Расширять представления детей о природе.
- 2) Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки).
- 3) Знакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.
- 4) Расширять представления о насекомых.
- 5) Продолжать знакомить с фруктами, овощами, ягодами, с грибами.
- 6) Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними.
- 7) Учить называть 3-4 вида деревьев. Рассказать о свойствах песка, глины, камня.
- 8) Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.
- 9) Расширять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассказы об интересных фактах и событиях. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание макетов. Оформление уголка природы.	Рассказы и беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Конструирование. Дидактические, развивающие, настольно-печатные	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные игры. Дидактические, развивающие игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание книг и иллюстраций. Рассматривание тематических открыток, альбомов, фотографий.	Совместные досуги интеллектуального характера. Совместные поисково-исследовательские проекты. Маршруты выходного дня. Игротеки. Консультации, беседы. Организация тематических выставок, поделок. Индивидуальные беседы.

<p>Создание тематических альбомов, коллекций, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Исследовательские проекты.</p>	<p>игры. Совместная образовательная деятельность. Поисково–исследовательские проекты.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Продуктивная деятельность.</p>	<p>Папки-передвижки. Прогулки по своему микрорайону, городу, с целью познакомить с основными социальными объектами. Создание коллекций. Посещение театров, музеев, вернисажей.</p>
---	---	--	--

Возраст детей 5-6 лет

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.
- 2) Знакомить с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; белый, серый, черный). Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- 3) Знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- 4) Формировать умение обследовать предметы разной формы; совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- 1) Развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции.
- 2) Закреплять умение выделять основные части и характерные детали построек.
- 3) Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, и т.д.
- 4) Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- 5) Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал.
- 6) Развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Проектная деятельность.

- 1) Создать условия для реализации детьми проектов: исследовательских, творческих, нормативных.
- 2) Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта. Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт:

- 1) Закреплять умение создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части. Сравнить разные части множества на основе сета и соотношении элементов один к одному.
- 2) Закреплять умение считать до 10, последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10.
- 3) Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
- 4) Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу.
- 5) Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.
- 6) Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- 7) Познакомить с порядковым счетом в пределах 10.
- 8) Формировать представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.
- 9) Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
- 10) Формировать понятие, что предмет можно разделить на несколько равных частей (две, четыре).
- 11) Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше своей части, а часть меньше целого.

Величина:

- 1) Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.
- 2) Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов, развивать глазомер, умение находить предметы

длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма:

- 1) Познакомить с овалом, дать представления о четырехугольнике.
- 2) Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

Ориентировка в пространстве:

- 1) Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.
- 2) Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, в соответствии с указателями направления движения. *Ориентировка во времени:*

- 1) Формировать представления о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.
- 2) Закрепить умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- 1) Обогащать представления детей о мире предметов.
- 2) Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы, закреплять умения сравнивать предметы, классифицировать их.
- 3) Расширять представления о профессиях.
- 4) Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- 5) Знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- 6) Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.
- 7) Формировать элементарные представления об истории человечества.

Ознакомление с природой:

- 1) Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
- 2) Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья, кустарники, травянистые растения. Познакомить с понятиями: лес, луг, сад.
- 3) Знакомить с комнатными растениями.
- 4) Закреплять умение ухаживать за растениями.
- 5) Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

- 6) Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
- 7) Познакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха) и насекомыми (пчела, комар, муха).
- 8) Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- 9) Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными некоторых климатических зон.
- 10) Формировать представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.
- 11) Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).
- 12) Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
- 13) Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассказы об интересных фактах и событиях. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание макетов. Оформление уголка природы.	Рассказы и беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Конструирование. Дидактические, развивающие, настольно печатные игры. Совместная	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные и игры. Дидактические, развивающие игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание книг и иллюстраций. Рассматривание тематических открыток, альбомов, фотографий. Сюжетно-ролевые игры.	Совместные досуговые интеллектуального характера. Совместные поисково-исследовательские проекты. Маршруты выходного дня. Консультации, Организация тематических выставок, поделок. Индивидуальные беседы. Папки–передвижки. Прогулки по своему микрорайону, городу, с целью познакомить с основными социальными объектами.

<p>Создание тематических альбомов, коллекций, выставок.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>образовательная деятельность.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Режиссерские игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>	<p>Создание коллекций.</p> <p>Посещение театров, музеев, вернисажей.</p>
--	---	---	--

Возраст детей 6-7 лет

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- 2) Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- 3) Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- 1) Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- 2) Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности.

Конструирование из строительного материала:

- 1) Развивать умение сооружать конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.

2) Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой.

Конструирование из деталей конструкторов:

- 1) Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу.
- 2) Знакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- 3) Знакомить с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- 4) Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Проектная деятельность:

- 1) В исследовательской проектной деятельности учить детей уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- 2) Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- 3) В работе над нормотворческим проектом инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт:

- 1) Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- 2) Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. познакомить со счётом в пределах 20.
- 3) Познакомить с числами второго десятка.
- 4) Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- 5) Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- 6) Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- 7) Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.
- 8) Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей.
- 9) Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание.

Величина:

- 1) Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- 2) Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру.

- 3) Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры.
- 4) Закреплять умение измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- 5) Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Форма:

- 1) Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.
- 2) Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- 3) Закреплять умение моделировать геометрические фигуры.
- 4) Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по образцам, описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве:

- 1) Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное положение.
- 2) Познакомить с планом схемой, маршрутом, картой.
- 3) Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- 4) Формировать умение читать простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.

Ориентировка во времени:

- 1) Формировать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- 2) Закреплять умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- 3) Развивать чувство времени, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительных отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- 4) Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- 1) Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- 2) Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- 3) Обогащать представления о видах транспорта.
- 4) Продолжать знакомить с библиотекой, музеями.

- 5) Углублять представления о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- 6) Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности из перечисленных областей (простейшие эксперименты с воздухом, водой, магнитом).
- 7) Расширять представления об элементах экономики.
- 8) Познакомить с элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.
- 9) Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой:

- 1) Расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях леса, луга, сада.
- 2) Конкретизировать представления о комнатных растениях, способах их вегетативного размножения, условиях жизни. Знакомить с лекарственными растениями.
- 3) Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных.
- 4) Продолжать знакомить с дикими животными, об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- 5) Расширять знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся. Знакомить со способами защиты от врагов.
- 6) Расширять представления о насекомых, знакомить с особенностями их жизни.
- 7) Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков; сравнивать насекомых по способу передвижения.
- 8) Воспитывать уважение к труду сельских жителей.
- 9) Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- 10) Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- 11) Закреплять умения правильно вести себя в природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

<p>Свободное общение на разные темы. Рассказы об интересных фактах и событиях. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических альбомов, коллекций, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Рассказы и беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Конструирование. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Совместная образовательная деятельность. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные игры. Дидактические, развивающие игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание книг и иллюстраций. Рассматривание тематических открыток, альбомов, фотографий. Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Продуктивная деятельность.</p>	<p>Совместные досуги интеллектуального характера. Совместные поисково-исследовательские проекты. Маршруты выходного дня. Игротеки. Консультации, беседы. Организация тематических выставок, подорожеств. Индивидуальные беседы. Папки-передвижки. Прогулки в своем микрорайоне, городе, с целью познакомить основными социальными объектами. Создание коллекций. Посещение театров, музеев, вернисажей, библиотеки.</p>
--	---	---	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст детей 2 – 3 года

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.
- 2) На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Звуковая культура речи:

- 1) Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- 2) Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- 3) Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи:

- 1) Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- 2) Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где).

Связная речь:

- 1) Помогать отвечать на простейшие вопросы (что, кто, что делает) и более сложные вопросы (где, когда, куда).
- 2) Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Формировать понимание, что из книг можно узнать много интересного.
- 2) Побуждать детей называть знакомые предметы, показывать по просьбе педагога.
- 3) Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
- 4) Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения (на наглядной основе).
- 5) Формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- 6) Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

7) Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Чтение потешек. Дидактические игры по литературным произведениям. Д/и по знакомым сказкам: «Разрезные картинки», «Из какой сказки лисичка?» и т. п. Показ воспитателем театра на столе или бибабо по знакомым сказкам и литературным произведениям: «Курочка-ряба», «Колобок», «Репка». Рассматривание иллюстраций. Разучивание колыбельных песенок, потешек, стихов.</p>	<p>Чтение художественных произведений, предусмотренных программой. Чтение песенок, потешек: «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая», «Ладушки, ладушки!», «Солнышко», «Дождик», «Радуга-дуга», «Водичка, водичка», «Пальчик-мальчик» Русские народные сказки: «Золотое яичко», «Колобок», «Репка», «Козлятки и волк» и др. Кукольный театр: «Репка», «Теремок», «Золотое яичко». Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. Разучивание наизусть песенок,</p>	<p>Воспроизведение игровых действий, связанных с текстом знакомых песенок, потешек. Рассматривание понравившихся книг, иллюстраций. Д/и «Разрезные картинки», «Собери сказку» (подбор плоскостных героев сказки).</p>	<p>Культурно-досуговая деятельность: театрализованные представления (кукольный театр, инсценирование взрослыми русской народной сказки «Репка»). Папка-передвижка «Какие книги читать ребенку?», «Для чего нужен фольклор?».</p>

	потешек: «Ладушки, ладушки», «Идет коза рогатая», «Водичка, водичка»		
--	--	--	--

Возраст детей 3 – 4 года

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении.
- 2) Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, материалы и свойства, местоположение.
- 3) Развивать умение понимать обобщающие слова; называть части суток; домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи:

- 1) Развивать умение внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.
- 2) Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- 3) Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- 4) Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи:

- 1) Развивать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- 2) Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

Связная речь:

- 1) Развивать диалогическую форму речи.
- 2) Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

- 2) Развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- 3) Учить выразительно читать наизусть небольшие потешки и стихотворения.
- 4) Формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации в знакомых книгах, рассказывать о содержании иллюстраций.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Чтение произведений художественной литературы, русских народных сказок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям и сказкам.</p> <p>Разучивание стихотворений к праздникам досугам. Работа в книжном уголке: подбор нужных иллюстраций к сказке; подбор одной сказки, иллюстрированной разными художниками-иллюстраторами; подбор книг об осени и т. п. Д/и «Что не так?», «Из какой сказки какой герой?». Настольно-печатные игры: «Лото по сказкам».</p> <p>Разучивание этюдов:</p>	<p>Заучивание наизусть песенок, потешек, стихотворений: А. Барто «Игрушки»; «Тили-бом», «Гуля, гуля...», «Дождик», «Весна» и др.</p> <p>Чтение сказок: «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Кот петух и лиса» и др.</p> <p>Использование различных средств наглядности по прочитанным произведениям (кукольный театр, настольный театр на фланелеграфе).</p> <p>Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.</p> <p>Рассматривание несложных сюжетных картинок Д/и «Из какой сказки герой?».</p>	<p>Воспроизведение движений знакомых персонажей.</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций уже знакомых произведений.</p> <p>пересказ художественного произведения с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Игры с кукольными персонажами.</p> <p>Рисование или закрашивание знакомых героев произведений.</p> <p>Книжки-раскраски с изображением сказочных героев.</p> <p>Самостоятельное обыгрывание сказочных сюжетов или их отрывков на разных видах театров (на столе, на</p>	<p>Изготовить и организовать выставку кукол для кукольного театра «Теремок».</p> <p>Организовать театрализованное представление используя изготовленные куклы по русской народной сказке «Теремок».</p> <p>Беседы с родителями на тему: «Какие праздники народного календаря отмечаются в их семье».</p> <p>Папка-передвижка: «Как правильно подобрать книжку для чтения».</p>

встреча колобка и волка, упражнения на мимику и пантомимику.	«Кто лишний?», «Кого не хватает?». Разрезные картинки по литературным произведениям.	фланелеграфе и т. п.) Рисование или раскрашивание любимых героев сказок. Драматизация знакомого сюжета. Обыгрывание на разных видах	
--	--	---	--

Возраст детей 4 - 5 лет

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- 2) Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- 3) Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- 4) Развивать умение детей определять и называть местоположение предмета, время суток.
- 5) Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- 1) Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков; развивать артикуляционный аппарат.
- 2) Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.
- 3) Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- 4) Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- 1) Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять их в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель).
- 2) Поощрять словотворчество, подсказывать общепринятый образец слова.
- 3) Активно использовать в речи простейшие виды сложноподчиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь:

- 1) Совершенствовать диалогическую речь.
- 2) Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- 3) Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картинку; упражнять в составлении рассказов по картинке.
- 4) Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Формировать интерес к книге.
- 2) Продолжать читать детям художественные и познавательные книги.
- 3) Формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового.
- 4) Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения.
- 5) Учить запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- 6) Учить воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- 7) Учить выразительно читать наизусть стихотворения и потешки.
- 8) Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.
- 9) Развивать литературную речь детей.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Чтение детской художественной литературы и произведений народного фольклора. Заучивание наизусть стихов к праздникам и досугам. Знакомство детей с устным народным творчеством: потешки, поговорки,	Чтение художественной литературы и предусмотренной программой. Чтение и заучивание наизусть песенок, стихотворений, считалок: «Из-за леса...», «Уж ты зимушка...», «Жили у бабуси...», «Расти коса...» и др. А. Барто «Игрушки» и др. Чтение сказок, рассказов:	Выбирать и рассматривать наиболее понравившиеся книги. Рассматривать иллюстрации к знакомым произведениям. Инсценирование небольших сказок используя куклы «Би-ба-бо».	Тематический вечер: «Русская народная сказка». Папка-передвижка: «Герои русских сказок». Беседы с родителями на тему: «Какие книги читать дома». Изготовление дидактической игры, книг-

<p>заклички, считалки и т. п.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к книгам.</p> <p>Знакомство с художниками-иллюстраторами: Ю. Васнецов. Е. Рачев, Е. Чарушин.</p> <p>Д/и: «Узнай героя», «Что перепутал художник?», «Узнай описание».</p>	<p>«Гуси-лебеди», «Лисичка со скалочкой», «Рукавичка» «Колосок», «Пых», В. Сутеев «Кто сказал мяу?», С. Маршак «Усатый-полосатый», К. Чуковский «Федорино горе», «Путаница» и др.</p> <p>Драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.</p> <p>Рассматривать иллюстрации к прочитанным произведениям, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.</p>	<p>Д/и: «Расскажи кукле сказку», «Уложи куклу спать».</p> <p>Рисование наиболее понравившихся героев знакомых сказок.</p>	<p>самоделок по литературным произведениям.</p>
--	--	---	---

Возраст детей 5 – 6 лет

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- 2) Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением.

Звуковая культура речи:

- 1) Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- 2) Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- 3) Развивать фонематический слух.
- 4) Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- 5) Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- 1) Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными (лягушка – зелененькое брюшко).
- 2) Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслѐнка, воспитатель).
- 3) Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками.
- 4) Учить детей правильно употреблять в речи существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- 5) Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
- 6) Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- 1) Развивать умение поддерживать беседу.
- 2) Совершенствовать диалогическую форму речи.
- 3) Развивать монологическую форму речи.
- 4) Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- 5) Формировать умение (по плану, образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- 6) Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- 7) Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- 2) Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи.
- 3) Учить запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- 4) Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- 5) Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.
- 6) Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- 7) Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- 8) Учить вслушиваться в ритм и мелодику текста.
- 9) Учить выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

- 10) Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихов.
- 11) Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание на оформление книг, иллюстрации.
- 12) Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Чтение детских литературных произведений. Чтение сказок и произведений устного народного творчества. Знакомство с энциклопедиями стихов и сказок, детских литературных произведений. Разучивание стихов к праздникам и досугам. Драматизация литературных произведений, сказок, рассказов, стихов. Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров: пальчиковый, бибабо, на ложках, плоскостной, на	Рассказывание знакомых произведений (совместно с воспитателем). Заучивание наизусть Пересказ литературных произведений или отрывков из них. Придумывание сказок и рассказов, обыгрывание их по ролям. Придумывание загадок, считалок, дразнилок, рассказов и т. п. Рисование (лепка, аппликация) по любимым детским произведениям. Знакомство с портретами поэтов и писателей и их произведениями. Чтение произведений поэтов и писателей других стран. Настольно-печатные игры:	Рассматривание иллюстраций художников, придумывание и рисование собственных иллюстраций. Игры-драматизации по прочитанным произведениям; творческие игры по прочитанным произведениям. Составление альбомов устного народного творчества (рисование и записывание текста). Обыгрывание сюжетов на всех видах театров (от пальчикового до бибабо). Драматизация и театрализация сказки или литературного произведения	Тематический вечер: «Творчество К. И. Чуковского». Папка-передвижка: «Мы из сказок К. И. Чуковского». Папка-передвижка: «Что читать детям». Театрализация для родителей сказки или литературного произведения с привлечением родителей к участию в изготовлении костюмов, декораций, в написании сценариев.

<p>столе, теневой и т. п.</p>	<p>«Лото», «Собери сказку». Знакомство с художниками иллюстраторами. Чтение литературных произведений разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение). Д/и: «Откуда герой?», «Что не так?», «Что перепутал художник?», «Продолжи рассказ; сказку», «Придумай начало к готовому концу», «Придумай конец к готовому началу».</p>		
-------------------------------	--	--	--

Возраст детей 6 – 7 лет

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- 2) Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- 3) Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи:

- 1) Развивать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- 2) Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- 3) Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- 4) Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- 1) Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- 2) Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- 3) Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что).

Связная речь:

- 1) Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- 2) Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником.
- 3) Воспитывать культуру речевого общения.
- 4) Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- 5) Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- 6) Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- 7) Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте:

- 1) Дать представление о предложении (без грамматического определения).
- 2) Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- 3) Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- 4) Учить составлять слова из слогов (устно).
- 5) Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- 2) Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.
- 3) Прививать чуткость к поэтическому слову.
- 4) Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- 5) Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.
- 6) Развивать у детей чувство юмора.
- 7) Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

8) Учить детей объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

9) Знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Чтение литературных произведений, сказок, рассказов, произведений устного народного творчества. Разучивание стихов к праздникам, досугам. Драматизация литературных произведений с использованием всех видов театров. Рисование (лепка, аппликация) по любимым детским произведениям.</p>	<p>Чтение литературных произведений разных жанров: песни русского народа, песни других народов мира Чтение сказок, былин. Рассматривание репродукций картин Чтение произведений известных русских и зарубежных авторов Заучивание стихов наизусть Д/и: «Придумай окончание сказки», «Измени сюжет», «Что перепутал художник», «Из какой мы сказки?», «Придумай начало к готовому концу», Рассматривание иллюстраций знакомым художественным произведениям. Придумывание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций знакомым художественным произведениям. Придумывание и рисование собственных иллюстраций наиболее понравившейся сказке, рассказу. Драматизации, инсценировки по прочитанным произведениям, обыгрывание сюжетов, используя все виды театров. Творческие игры по литературным произведениям. Игры-фантазирования (придумывания сказок и рассказов). Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, книг, наборов открыток. Рисование, лепка,</p>	<p>Театрализация сказки с привлечением родителей к участию в создании афиш, декораций, изготовлении костюмов или театральных кукол. Папки-передвижки: «Книжный уголок дошкольника», «Знакомство с творчеством (Носова, Чуковского, Маршака, Барто, Чарушина), «Художники-иллюстраторы детских книг (Васнецов, Белибин, Рачев, Сутеев) Консультация: «Как помочь ребенку полюбить книги» Круглый стол: «Что и как читаем дома» Анкетирование родителей.</p>
<p>Рассматривание портретов знакомых поэтов, писателей. Знакомство с новыми произведениями этих поэтов и писателей Настольно-печатные игры: «Лото», «Из какой</p>	<p>Рассматривание иллюстраций знакомым художественным произведениям. Придумывание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций знакомым художественным произведениям. Придумывание и рисование, лепка,</p>	<p>Театрализация сказки с привлечением родителей к участию в создании афиш, декораций, изготовлении костюмов или театральных кукол. Папки-передвижки: «Книжный уголок дошкольника», «Знакомство с творчеством (Носова, Чуковского, Маршака, Барто, Чарушина), «Художники-иллюстраторы детских книг (Васнецов, Белибин, Рачев, Сутеев) Консультация: «Как помочь ребенку полюбить книги» Круглый стол: «Что и как читаем дома» Анкетирование родителей.</p>

<p>мы сказки?», «Кто лишний?».</p> <p>Драматизация и театрализация сказки или литературного произведения.</p> <p>Д/и: «Что перепутал художник?», «Поставь портрет к произведению», «Придумай конец к готовому началу», «Измени сказку».</p>	<p>рисование собственных иллюстраций наиболее понравившейся сказке, рассказу.</p> <p>Творческие игры по литературным произведениям.</p> <p>Игры-фантазирования (придумывания сказок и рассказов).</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, наборов открыток.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация по прочитанным воспитателем книгам.</p> <p>Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров.</p> <p>Литературная викторина «Наши сказки».</p>	<p>аппликация по прочитанным воспитателем книгам.</p> <p>Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
---	--	--

2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст детей 2 – 3 года

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка):

- 1) Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- 2) Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные линии
- 3) Учить детей рисовать предметы округлой формы.

- 4) Формировать правильную позу при рисовании.
- 5) Приучать держать карандаш и кисть свободно.
- 6) Формировать умение бережно относиться к материалам.
- 7) Знакомить с пластичными материалами (глина, пластилин).
- 8) Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки, колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- 9) Формировать умение раскатывать комочек круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко), сплющивать комочек между ладонями, делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка.
- 10) Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.

Развитие детского творчества:

- 1) Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- 2) Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами.
- 3) Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- 2) Знакомить с народными игрушками.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание и обследование (тактильное) геометрических форм, фигур, определение цвета предметов. Игры с использованием сенсорного столика. Дидактические игры: «Подберем по цвету», «Найдем такой же», «Подбери	Дидактические игры: «Назови, что красное, желтое и т.д.» «Покажи цветок такого же цвета», «Покажи такую же птичку», «На что это похоже» и т.д., Рассматривание иллюстраций сказкам. Рассматривание картинок с изображением игрушек, животных, птиц, растений, транспорта и т.д.	Обводки. Раскраски(книжки). Рисование по желанию карандашами, гуашью, фломастерами, восковыми мелками. Рассматривание картинок и иллюстраций (в книжках, различные открытки, плакаты и т.д.)	Консультация для родителей «Обучение детей 23 лет рисованию и лепке в игре» Выставки детских работ. Фотогазета на тему «Мы рисуем лепим, и играем». Папки-передвижки «Я хочу рисовать», «Как научить ребенка наблюдательности»

<p>ниточку шариком», «Найди чашку к блюду» Рассматривание иллюстраций к сказкам. Рассматривание книг, картинок с изображением игрушек, животных, птиц, растений, транспорта и т.д. Настольно-печатные игры: «Найди</p>	<p>к Настольно-печатные игры: Найди половинку», «Сложи картинку» из 4х кубиков». Наблюдение явление неживой природы (дождь, снег, ветер). Наблюдение за деревьями (листопад, появление почек, листьев). Рисование карандашами, фломастерами, гуашью, восковыми мелками, пальчиками, ладошками. Лепка из пластилина и теста. Обыгрывание рисунков и поделок из пластилина. Обводки. Раскраски(книжки). Рисование по желанию карандашами, гуашью,</p>	<p>Настольно-печатные игры: «Собери пару», «Подбери по цвету», «Найди такой же». Игры с народной игрушкой (матрешками, свистульками).</p>	
---	--	---	--

<p>половинку», «Сложи картинку» из 4х кубиков». Раскрашивание готовых форм. Рисование карандашами, фломастерами, гуашью, восковыми мелками. Наблюдение на прогулках и рассматривание иллюстраций соответственных сезонным изменениям в природе. Лепка из пластилина и теста.</p>	<p>фломастерами, восковыми мелками. Рассматривание картинок и иллюстраций (в книжках, различные открытки, плакаты и т.д.) Настольно-печатные игры: «Собери пару», «Подбери по цвету», «Найди такой же». Игры с народной игрушкой (матрешками, свистульками). Выставки детских работ. Фотогазета на тему «Мы рисуем лепим, играем». Папки-передвижки «Я хочу рисовать», «Как научить ребенка наблюдательности».</p>		
--	--	--	--

Музыкальное развитие и воспитание:

- 1) Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- 2) Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем поется и эмоционально реагировать на содержание.
- 3) Развивать умение различать звуки по высоте.
- 4) Развивать умение подпевать фразы в песне.
- 5) Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- 6) Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы.
- 7) Развивать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассмотрение музыкальных инструментов. Слушание песен, музыкальных произведений.	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, детской музыки. Элементарное экспериментирование со звуками. Подпевание, пение совместно со взрослым. Воспроизведение движений под музыку по образцу. Рассмотрение	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен. Рассмотрение тематических картин.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папкипередвижки.
	музыкальных инструментов. Инсценирование песен. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкальные игры.		Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

Возраст детей 3 – 4 года

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):

Рисование:

- 1) Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть.
- 2) Формировать умение набирать краску на кисть.
- 3) Закреплять названия цветов, познакомить с оттенками.
- 4) Приобщать к декоративной деятельности.
- 5) Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- 6) Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать их.
- 7) Учить изображать предметы разной формы, и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.
- 8) Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции. 9) Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка:

- 1) Закреплять представление о свойствах глины, пластилина и способах лепки.
- 2) Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар.
- 3) Учить украшать вылепленные предметы.
- 4) Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей.
- 5) Учить лепить предметы несложной формы, состоящие из нескольких частей.

Аппликация:

- 1) Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.
- 2) Формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
- 3) Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.
- 4) Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- 5) Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества:

- 1) Развивать эстетическое восприятие.
- 2) Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- 3) Развивать умение создавать, как индивидуальные, так и коллективные композиции.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ.
- 2) Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе, слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Рассматривание Конструирование Рассказ	Опыты Дидактические игры Занимательные показы Индивидуальная работа	Проблемная ситуация Самостоятельная художественная деятельность Самостоятельная деятельность	Беседа Консультации Конкурсы Выставка работ Экскурсии Открытые занятия Целевые прогулки

Ситуативный разговор Развивающие игры Дидактические игры	Наблюдения Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора Индивидуальная работа Продуктивная деятельность	материалами Дидактические игры Рассматривание Наблюдение Сюжетно-ролевая игра	выходного дня с целью накопления впечатлений Рассматривание иллюстраций, книг Оформление групповых помещений
--	--	---	--

Музыкальное развитие:

- 1) Приобщать детей к народной и классической музыке.
- 2) Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- 3) Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.
- 4) Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- 5) Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- 6) Развивать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.
- 7) Учить выразительно пению.
- 8) Развивать певческие навыки: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, передавать характер песни.
- 9) Формировать навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
- 10) Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания; реагировать на начало музыки и её окончание.
- 11) Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- 12) Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- 13) Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.
- 14) Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

15) Знакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также с их звучанием.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассматривание музыкальных инструментов. Слушание песен, музыкальных произведений	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, детской музыки. Различение звучания музыкальных инструментов. Танцы, хороводы, пляски. Развитие певческих возможностей. Воспроизведение движений под музыку по образцу. Подыгрывание на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкальные игры.	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен. Рассматривание тематических картин.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

Возраст детей 4 – 5 лет

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):

Рисование:

- 1) Учить располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- 2) Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- 3) Развивать умение смешивать краски.
- 4) Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок.

- 5) Формировать умение закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи только в одном направлении; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом кисти.
- 6) Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием другой краски.
- 7) Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.
- 8) Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- 9) Знакомить с городецкими изделиями.
- 10) Развивать умение выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

- 1) Закреплять приемы лепки.
- 2) Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куса, прищипывать мелкие детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.
- 3) Упражнять в приеме вдавливания середины шара, цилиндра для получения более поллой формы.
- 4) Знакомить с приемами использования стеки.

Аппликация:

- 1) Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- 2) Учить вырезать, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- 3) Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов.
- 4) Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов,
- 5) Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на 2-4 части.
- 6) Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- 7) Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества:

- 1) Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- 2) Формировать умение рассматривать и обследовать предметы.
- 3) Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- 4) Формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- 5) Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании.
- 6) Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Знакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- 2) Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- 3) Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина, скульптура, здание, сооружение.
- 4) Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 5) Знакомить детей с архитектурой.
- 6) Развивать стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- 7) Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 8) Закреплять знание детей о книге, книжной иллюстрации.
- 9) Знакомить с библиотекой, как центром хранения книг.
- 10) Знакомить с произведениями народного искусства.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Рассматривание Конструирование Рассказ Ситуативный разговор Развивающие игры Дидактические игры	Опыты Дидактические игры Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдения Рассматривания Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора Продуктивная деятельность	Проблемная ситуация Самостоятельная художественная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Дидактические игры Рассматривания Наблюдения Сюжетно-ролевая игра	Беседа Консультации Конкурсы Выставка работ Экскурсии выходного дня Открытые занятия Целевые прогулки выходного дня с целью накопления впечатлений Рассматривание иллюстраций, книг. Оформление групповых помещений детскими работами.

Музыкальное развитие:

- 1) Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
- 2) Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
- 3) Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- 4) Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения.
- 5) Развивать способность различать звуки по высоте.
- 6) Формировать навыки выразительного пения.
- 7) Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- 8) Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него.
- 9) Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на вопросы
- 10) Формировать умение импровизировать мелодией на заданный текст.
- 11) Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером песни.
- 12) Развивать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- 13) Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.
- 14) Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Игра на музыкальных инструментах. Слушание песен, музыкальных произведений. Игры с музыкальным сопровождением.	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, классической и современной музыки. Различение звучания музыкальных инструментов. Танцы, хороводы, пляски. Музыкально-ритмические движения.	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен, песенное творчество. Рассматривание тематических картин. Игры-драматизации. Игры имитационного характера.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление

	<p>Развитие певческих возможностей. Игра на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен, произведений. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкальные игры. Ритмопластика. Песенное творчество (импровизация)</p>	<p>Дидактические и развивающие игры.</p>	<p>группы к праздникам.</p>
--	--	--	-----------------------------

Возраст детей 5 - 6 лет

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):

Рисование:

- 1) Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги; передавать движение фигур.
- 2) Развивать композиционные умения: располагать предметы на листе с учетом пропорций.
- 3) Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами.
- 4) Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.
- 5) Совершенствовать умение рисовать кистью разными способами.
- 6) Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- 7) При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- 8) Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- 9) Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

- 10) Развивать умение располагать предметы так, чтобы они загромождали друг друга.
- 11) Знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.
- 12) Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции.
- 13) Знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.
- 14) Знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.
- 15) Закреплять умение ритмично располагать узор.

Лепка:

- 1) Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности.
- 2) Закреплять умение лепить посуду из целого куска ленточным способом.
- 3) Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом.
- 4) Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предмет устойчивым.
- 5) Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- 6) Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений.
- 7) Формировать умение лепить мелкие детали.
- 8) Формировать технические умения и навыки работы с разными материалами для лепки.
- 9) Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- 10) Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности.
- 11) Учить расписывать изделия гуашью, украшать наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку.

Аппликация:

- 1) Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.
- 2) Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги сложенной пополам.
- 3) Познакомить с приемом обрывания бумаги.
- 4) Учить создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Развитие детского творчества:

- 1) Развивать органы восприятия (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус); закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- 2) Развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерные признаки, обобщение.
- 3) Развивать способность наблюдать, всматриваться в явление и объекты природы, замечать их изменения.
- 4) Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- 5) Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- 6) Развивать чувство цвета, формы и пропорций.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.
- 2) Знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- 3) Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников.
- 4) Расширять представления о графике.
- 5) Знакомить с творчеством художников – иллюстраторов детских книг.
- 6) Знакомить детей с архитектурой.
- 7) Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке, художественных промыслах.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	С Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение на прогулке Игра-	Беседы Опыты Дидактические игры	Проблемная ситуация Самостоятельная художественная	Беседа Консультации и Конкурсы

экспериментирование	Занимательные показы	деятельность Самостоятельная	Выставка работ
Рассматривание	Индивидуальная работа	деятельность материалами	с Экскурсии
Конструирование	Наблюдения	Дидактические игры	Открытые занятия
Рассказ	Рассматривания	Рассматривания	Целевые прогулки
Ситуативный разговор	Чтение	Наблюдения	с целью накопления впечатлений
Развивающие игры	Обыгрывание незавершенного рисунка	Сюжетно-ролевая игра	Фотовыставка и
Дидактические игры	Коллективная работа	Экспериментирование с материалами	Мастер-класс
	Создание условий для выбора	Сбор материала для украшения	Оформление групповых помещений
	Продуктивная деятельность	Рассматривание предметов искусства	
	Тематический досуг	Настольно-печатные игры	
	Сбор материала для украшения		
	Экспериментирование с материалами		

Музыкальное воспитание:

- 1) Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой, со структурой 2 и 3 частного музыкального произведения, с построением песни, продолжать знакомить с композиторами.
- 2) Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, песня, танец).
- 3) Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- 4) Развивать навык различения звуков по высоте, звучания музыкальных инструментов.
- 5) Формировать певческие навыки.
- 6) Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
- 7) Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
- 8) Развивать песенный музыкальный вкус.
- 9) Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера.
- 10) Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.
- 11) Развивать навыки исполнения танцевальных движений.

- 12) Знакомить детей с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов.
- 13) Развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных героев в различных игровых ситуациях.
- 14) Формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- 15) Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
- 16) Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Игра музыкальных инструментов. Слушание песен, музыкальных произведений. Игры музыкальным сопровождением.	Слушание песен, музыкальных народной, классической современной музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-ритмические движения. Упражнения на развитие чувства ритма. Развитие певческих возможностей. Игра на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен, произведений. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкальные игры и музыкально-дидактические игры. Ритмопластика. Песенное творчество (импровизация). Шумовой оркестр.	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен, песенное творчество. Рассмотрение тематических картин. Игры – драматизации. Игры имитационного характера. Дидактические и развивающие игры.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

Возраст детей 6 - 7 лет

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (лепка, рисование, аппликация):

Рисование:

- 1) Развивать умение изображать предметы по памяти и с натуры.
- 2) Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка.
- 3) Совершенствовать технику изображения.
- 4) Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты.
- 5) Учить создавать цвета и оттенки.
- 6) Развивать умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным положением; передавать различие в величине изображаемых предметов.
- 7) Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.
- 8) Развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей.
- 9) Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- 10) Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки.

Лепка:

- 1) формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- 2) развивать умение создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- 3) учить использовать разные способы декоративной лепки, применять стеку.
- 4) учить создавать предметные, сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

- 1) Развивать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.
- 2) Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

- 3) Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- 4) Учить мозаичному способу изображения.
- 5) Развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Развитие детского творчества:

- 1) Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения.
- 2) Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно- творческой деятельности.
- 3) Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства.
- 4) Развивать коллективное творчество.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Формировать основы художественной культуры.
- 2) Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- 3) Продолжать знакомить с произведениями живописи.
- 4) Расширять представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности.
- 5) Расширять представления о художниках – иллюстраторах детских книг.
- 6) Знакомить детей с народным декоративно- прикладным искусством.
- 7) Знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют здания различного назначения.
- 8) Познакомить со спецификой храмовой архитектуры.
- 9) Учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
- 10) Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в различных видах деятельности.
- 11) Знакомить детей с историей и видами искусства.
- 12) Учить различать народное и профессиональное искусство.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	С Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение на прогулке Игра-	Беседы Опыты Дидактические игры	Проблемная ситуация Самостоятельная	Беседа Консультации

экспериментирование	Занимательные показы	художественная деятельность	Конкурсы Выставка работ
Рассматривание Конструирование Рассказ Ситуативный разговор Развивающие игры Дидактические игры	Индивидуальная работа Наблюдения Рассматривания Чтение Коллективная работа Продуктивная деятельность Создание условий для выбора Тематический досуг Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами	Самостоятельная деятельность материалами Настольно-печатные игры Рассматривания Наблюдения Сюжетно-ролевая игра Экспериментирование с материалами Сбор материала для украшения Рассматривание предметов искусства	Экскурсии выходного дня Открытые занятия Целевые прогулки с целью накопления впечатлений фотогазеты Мастер-класс Оформление групповых помещений

Музыкальное воспитание:

- 1) Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер и т.д.).
- 2) Развивать навыки восприятия звуков по высоте; формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; развивать мышление, фантазию, память, слух.
- 3) Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- 4) Познакомить с мелодией гимна Российской Федерации.
- 5) Развивать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- 6) Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 7) Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы, танцы.
- 8) Развивать навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- 9) Знакомить с национальными плясками.

- 10) Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 11) Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- 12) Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- 13) Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
- 14) Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- 15) Развивать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.
- 16) Развивать умение исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Игра на музыкальных инструментах. Слушание песен, музыкальных произведений. Игры с музыкальным сопровождением	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, музыки, классической и современной музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-ритмические движения. Упражнения на развитие чувства ритма. Двигательные, пластические, танцевальные этюды: танцы, хороводы, пляски. Совместное и индивидуальное исполнение песен.	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен, песенное творчество. Рассматривание тематических картин. Игры – драматизации. Игры имитационного характера. Дидактические и развивающие игры.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

	<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен, произведений. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры. Песенное творчество (импровизация). Шумовой оркестр. Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений.</p>		
--	--	--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст детей – 2-3 года

Задачи:

- 1) Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- 2) Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога.
- 3) Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

- 4) Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- 5) Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- 6) Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.
- 7) Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).
- 8) Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.);
- 9) Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).
- 10) Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- 11) Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- 12) Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика. - Бодрящая гимнастика после сна. - Физкультурные паузы. - Народные подвижные игры. - Хороводные игры. - Игры-имитации. - Игровые приемы: «Покажи кукле Кате, как 	<p>Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов.</p> <p>Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; катание, бросание, ловля; ползание и лазанье, упражнения в равновесии).</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные досуги. Театрализованные представления с включением различных игр. - Папки передвижки «Расту здоровым». - Консультации, беседы с родителями. - Организация фотовыставки «Мама, папа, я – здоровая семья!»

<p>нужно пройти по скамейке», «Покажи Мишке, как нужно перешагивать через кубики» и т.п. - Игровые поручения «Достань игрушку». - Имитации «Покажи, как летает птичка». Пальчиковые игры.</p>	<p>Строевые упражнения (в колонну по одному, в шеренгу, в круг, врассыпную) с использованием зрительных ориентиров.</p>		<p>Изготовление нетрадиционного оборудования.</p>
---	---	--	---

Возраст детей – 3 – 4 года

Задачи:

- 1) Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движения рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- 2) Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
- 3) Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползанья; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игру более сложные правила со сменой видов движений.
- 4) Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- 5) Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- 6) Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
- 7) Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.

8) Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и другие. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

9) Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

10) Формировать начальные представления о здоровом образе жизни: различать и называть, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; о полезной и вредной пище.

11) Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>физкультминутки и динамические паузы. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде Гимнастика (утренняя и бодрящая). Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; катание, бросание, ловля; ползание, лазанье; упражнения в равновесии). Общеразвивающие упражнения. Спортивные упражнения. Строевые упражнения. Подвижные игры: с бегом «Беги ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», с прыжками «По ровненькой дорожке»,</p>	<p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность.</p>	<p>Физкультурные досуги. Спортивные праздники. Дни здоровья. Театрализованные представления с включением различных игр. Папки – передвижки «Расту здоровым». Консультации, беседы с родителями. Организация фотовыставки «Мама, папа, я – здоровая семья!» Изготовление нетрадиционного оборудования.</p>

	<p>«Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; на ориентировку в пространстве «Найди свое место», «Угадай кто и где кричит»</p>		
--	--	--	--

Возраст детей – 4 – 5 лет

Задачи:

- 1) Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
- 2) Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- 3) В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
- 4) Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

- 5) Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.
- 6) Закреплять умение кататься на велосипеде по прямой, по кругу. Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на горку.
- 7) Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
- 8) Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулке.
- 9) Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- 10) Во всех формах организации двигательной активности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- 11) Приучать к выполнению действий по сигналу. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- 12) Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- 13) Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилок), салфеткой, полоскать рот после еды.
- 14) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека; воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физкультминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя и бодрящая). Игры-имитации, хороводные	Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; бросание, ловля, метание; ползание, лазанье; упражнения в равновесии).	Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность.	Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Папки-передвижки.

<p>игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Музыкальные игры. Подвижные игры.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения. Строевые упражнения. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, ходьба на лыжах. Подвижные игры: с бегом «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», с прыжками «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»; с подлезанием и лазаньем «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей «Подбрось и поймай»,</p>		<p>Организация фотовыставок, изготовление поделок, рисунков. Изготовление нетрадиционного оборудования</p>
---	---	--	--

Возраст детей – 5 – 6 лет

Задачи:

- 1) Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
- 2) Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

- 3) Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- 4) Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- 5) Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- 6) Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на велосипеде; кататься на самокате, отталкиваться одной ногой (правой, левой); ориентироваться в пространстве.
- 7) Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.
- 8) Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.
- 9) Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- 10) Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- 11) Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
- 12) Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющиеся спортивное оборудование.
- 13) Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- 14) Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- 15) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: расширять представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), роли гигиены и режима дня для здоровья человека и факторах, разрушающих здоровье.
- 16) Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	-------------------------	------------------------------------	----------------------------------

	ть с педагогом		
Физкультмину тки и динамически е паузы. Гимнастика (утренняя и бодрящая). Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Подвижные игры. Прогулка за пределы участка (теплый период года).	Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; бросание, ловля мяча, метание; ползание, лазанье; упражнения в равновесии). Строевые упражнения. Общеразвивающ ие упражнения. Спортивные упражнения и спортивные игры. Подвижные игры: с бегом «Хитрая лиса», «Караси и щука», «Сделай фигуру», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», с прыжками «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы»; с подлезанием и лазаньем «Кто	Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность.	Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Папки-передвижки. Организация фотовыставок, поделок, рисунков. Участие в конкурсах и соревнованиях. Изготовление нетрадиционного оборудования. Совместные турпоходы, прогулки.

	<p> скорее доберется до флажка», «Медведи и пчелы», «Пожарные на ученье»; с метанием «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю» Эстафеты «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий»; с элементами соревнования «Кто скорее пролезет через обруч к флажку», «Кто быстрее», «Кто выше» Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные досуги и праздники. Консультации и </p>		
--	--	--	--

<p>беседы с родителями. Папки-передвижки. Организация фотовыставок, поделок, рисунков. Участие в конкурсах и соревнованиях. Изготовление нетрадиционного оборудования.</p>		
--	--	--

Возраст детей – 6 – 7 лет

Задачи:

- 1) Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- 2) Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- 3) Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном педагогом темпе.
- 4) Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- 5) Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- 6) Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения
- 7) Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- 8) Упражнять в лазании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- 9) Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

- 10) Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- 11) Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- 12) Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- 13) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: расширять представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), роли гигиены и режима дня для здоровья человека и факторах, разрушающих здоровье.
- 14) Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физкультминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя и бодрящая). Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Подвижные игры. Игры-соревнования. Прогулка за пределы участка.	Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; бросание, ловля, метание; ползание, лазанье; упражнение в равновесии). Общеразвивающие упражнения. Спортивные упражнения и спортивные игры. Подвижные игры: с бегом «Быстро возьми», «Быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Жмурки», «Два Мороза», с прыжками «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву», «Классы»; с подлезанием и	Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность.	Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Папки-передвижки. Организация фотовыставок, поделок, рисунков. Участие в конкурсах и соревнованиях. Изготовление нетрадиционного оборудования. Совместные турпоходы, прогулки.

	<p>лазаньем «Перелет птиц», «Ловля обезьян»; с метанием и ловлей «Кого назвали тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».</p> <p>Эстафеты «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»; с элементами соревнования «Кто скорее добежит через препятствия к флажку», «Чья команда забросит больше мячей в корзину».</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Физкультурные досуги и праздники.</p> <p>Консультации и беседы с родителями.</p> <p>Папки-передвижки.</p> <p>Организация фотовыставок, поделок, рисунков.</p> <p>Участие в конкурсах и соревнованиях.</p>		
--	--	--	--

	Изготовление нетрадиционного оборудования.		
--	--	--	--

2.2.2. Формы образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности:

- **игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; - **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- **изготовление предметов для игр**, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; - **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины, сочинение загадок;**

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; **-рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; **- слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **непосредственно образовательная деятельность по физической культуре**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые:

- прогулки, экскурсии;
- физкультурные досуги;
- музыкальные досуги;
- спортивные праздники;
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;

- смотры и конкурсы.

2.2.3.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур;
- утренняя разминка;
- тонизирующая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; - гимнастика для глаз и др.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

(из мягких блоков, спортивного оборудования);

- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. ***Познавательно-речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; - ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур);

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический подход с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу

развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Общий объем обязательной части Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая реализуется в группах компенсирующей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

2.2.4. Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательно-речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку

2.2.5. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7-7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5-6 лет	2-3 по 25 мин	6-6,5	2,5-3,5
6-7 лет	3 по 30 мин	5,5-6	2,5-3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: - для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая; - в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- для детей четвертого года жизни -2 часа 45 мин.,

- для детей пятого года жизни - 4 часа,
- для детей шестого года жизни - 6 часов 15 минут,
- для детей седьмого года жизни - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Физкультурно-оздоровительный и эстетический цикл занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно- образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДООУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются во второй половине дня 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший и подготовительный возраст).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание детям этой категории в освоении Программы.

Цели коррекционной работы:

- всесторонне развивать детей с нарушением зрения;
- всесторонне развивать детей с нарушением речи;
- стабилизировать психофизическое развитие ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

На базе Организации функционируют группы компенсирующей направленности для слабовидящих детей, для детей с амблиопией, косоглазием. Организация располагает соответствующей материальной базой, специально подготовленными педагогическими кадрами. В группах компенсирующей направленности осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в физическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья и соответствии с Программой.

Концептуальной основой функционирования групп компенсирующей направленности является обеспечение оптимальных условий для системного, комплексного, непрерывного воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста в сензитивный период созревания их зрительной системы.

Группы компенсирующей направленности для слабовидящих детей, для детей с амблиопией, косоглазием комплектуются на основании обследования детей и рекомендаций территориальной психолого-медико-педагогической комиссии города Курска. В группах компенсирующей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от категории детей и составляет: для слабовидящих детей, для детей с амблиопией, косоглазием в возрасте старше 3-х лет – 10 детей. Комплектование групп компенсирующей направленности для детей осуществляется с учетом возраста детей: средняя – 4-5 лет; старшая – 5-6 лет; подготовительная к школе – 6-7 лет.

Группы компенсирующей направленности для слабовидящих детей, для детей с амблиопией, косоглазием открываются в помещениях, отвечающих санитарным нормам и правилам пожарной безопасности. Оснащение глазного кабинета, групп компенсирующей направленности для слабовидящих детей, для детей с амблиопией, косоглазием жестким и мягким инвентарем,

специальным оборудованием и пособиями производится в установленном порядке.

Групповые помещения для детей с нарушением зрения расположены на первом этаже. В них осуществляется рациональная освещенность за счет сочетания естественного света с люминесцентным, в зависимости от времени суток и сезона. В группах имеются игровые, раздевальные и туалетные помещения. Отсутствие спальных помещений компенсируется наличием раздвижных кроватей. На первом этаже расположен глазной кабинет, состоящий из двух комнат: аппаратной и «темной» с соответствующей аппаратурой. Имеются кабинеты учителя-логопеда и учителя-дефектолога. Кабинеты оснащены необходимыми методическими материалами и мебелью. В ДОУ предусмотрены условия для успешного физического развития. В нем имеются спортивный зал (совмещенный с музыкальным), спортивная площадка, спортивный городок, физкультурные уголки в группах, коррекционные игры и медицинский кабинет с изолятором.

Принципы организации коррекционно-педагогического и образовательного процесса в группах компенсирующей направленности

1. Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушением зрения, с нарушением речи).
2. Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья) нарушением зрения, с нарушением речи.
3. Модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменения темпа его прохождения на основе преемственности школьного курса с дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей.
4. Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, а также уменьшения наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения.
5. Система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения.
6. Создание офтальмологических условий в групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального режима жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.
7. Вариативность программ и средств воздействия, адаптивные возможности воспитательно-образовательных форм и методов, целостность и комплектность общего оздоровления организма ребенка создают единую и стройную модель социальной адаптации и реабилитации детей с нарушением зрения.

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78» функционируют две группы компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием, которые комплектуются на основании коллегиального заключения территориальной ПМПк города Курска. В целях реализации преемственности работы служб по оказанию психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78» организована работа ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум).

На основании имеющейся нормативно-правовой документации специалистами ПМПк четко организуется весь коррекционный процесс. Цель ПМПк: на основании достоверной диагностики определение специальных образовательных потребностей и условий, обеспечивающих развитие, получение образования, адаптацию и социум детей с индивидуальными особенностями в развитии.

Задачи, решаемые ПМП консилиумом:

1. выявление характера и причины индивидуальных особенностей в поведении и учебно-воспитательном процессе воспитанников;
2. достоверная диагностика интеллектуальных, психологических и физических особенностей в развитии детей;
3. разработка целостной программы индивидуального сопровождения воспитанников в целях коррекции их развития;
4. консультация в решении сложных и конфликтных ситуаций
5. контроль эффективности разработанных мероприятий.

Функции ПМПк:

1. экспертно-диагностическая
2. информационно-аналитическая
3. организационная
4. методическая
5. консультативная
6. функция сопровождения
7. просветительская

Приоритетным направлением работы специалистов ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными

особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

В задачи ПМПк входит:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии детей;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- подготовка необходимых документов для детей, нуждающихся в специальном коррекционном учреждении;
- выявление детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны педагога-психолога, учителя-логопеда и других специалистов;
- анализ развития и обучения тех детей, которые, несмотря на запрос к консилиуму со стороны педагогов или родителей, не нуждаются в дополнительной специализированной помощи;
- формирование рекомендаций для родителей, педагогов и педсовета по организации помощи детям методами и способами доступными педагогическому коллективу для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
- определение готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста, поступающих в школу, с целью выявления «группы риска»;
- решение вопроса о создании в рамках данного образовательного учреждения условий, адекватных индивидуальным особенностям развития ребенка;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация лечебно-оздоровительных мероприятий и психологически адекватной образовательной среды;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение школьными навыками, умениями и знаниями, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценку ее эффективности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе психолого-медико-педагогического консилиума, при возникновении конфликтных ситуаций, трудностей диагностики, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ПМПк;
- рациональным составлением расписанием непосредственной образовательной деятельности.

Деятельность ПМПк регламентируется Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме МБДОУ «Детский сад комбинированного №78» и осуществляется по разработанному плану, включающего в себя три этапа:

- подготовительный (сентябрь);
- промежуточный (декабрь-январь)
- итоговый (май).

В течение года проводятся **плановые** (три заседания согласно этапам работы) и **внеплановые** заседания ПМПк.

Внеплановые заседания проводятся по запросам специалистов, организующих коррекционно-развивающее обучение с детьми, а также по запросам родителей (законных представителей) воспитанников МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78».

Учитель-логопед, педагог-психолог и старшая медсестра знакомят членов консилиума с планами работы с детьми, имеющими особенности речевого и психофизиологического развития. Совместно составляются план работы ПМПк, график заседаний, утверждается комплексная система коррекционной работы в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78».

Консилиум проводится под руководством председателя. С целью обеспечения комплексного сопровождения детей в состав ПМПк МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78» включены следующие специалисты:

- заведующий;
- заместитель заведующего по УВР (председатель консилиума);
- педагог-психолог;
- учитель-логопед;
- старшая медицинская сестра;
- воспитатели групп компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием;
- учитель-дефектолог.

Специалисты консилиума ведут необходимую документацию. Содержащаяся в ней информация строго конфиденциальна. В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78» проводится своевременное выявление и комплексное обследование детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) отклонениями в поведении; проводится профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок воспитанников; разрабатываются программы коррекционных мероприятий с целью преодоления отклонений в развитии детей; проводится консультирование в ходе разрешения сложных и конфликтных педагогических ситуаций; ведётся необходимая документация, отражающая актуальное развитие ребёнка, диагностику его состояний.

Организация коррекционно-педагогической, воспитательной работы в группах компенсирующей направленности

Правильная организация коррекционно-педагогической, воспитательной работы в группах компенсирующей направленности определяет качество коррекционной работы, имеющей целью всестороннее развитие детей с нарушением зрения, стабилизацию психического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников. Коррекционная работа по воспитанию и обучению дошкольников в группах компенсирующей направленности включает ежедневное проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, осуществление преемственности в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя, педагогов дополнительного образования и медицинского персонала: врача-офтальмолога, сестры-ортоптистки.

Воспитание, коррекционно-развивающее обучение осуществляется по адаптивной программе с учетом состояния здоровья и уровня развития детей. Коррекционно-развивающее воспитание и обучение детей, имеющих на нарушение зрения, осуществляется круглый год. В летний период коррекционная работа проводится с детьми индивидуально. Мероприятия, направленные на укрепление здоровья детей, осуществляются медицинским персоналом (сестрой-ортоптистки, врачом-офтальмологом, старшей медсестрой, врачом-педиатром) совместно с педагогическим коллективом дошкольного учреждения. Согласно рекомендации врача-офтальмолога в проведении всех форм физического воспитания включаются игры и упражнения на развитие зрительных функций. Особое внимание уделяется их восстановлению. Система лечения определяется индивидуально для каждого ребенка, в зависимости от характера зрительных нарушений, которые выявляет врач-окулист и медицинская сестра-ортоптистка. На основании полученных данных врач определяет зрительную нагрузку для каждого ребенка. В соответствии с этим сестра-ортоптистка дает практические рекомендации воспитателям.

Комплексное лечение низкой остроты зрения и косоглазия, проводимое в Организации предусматривает разнообразные методы: плеоптические (без применения приборов), плеопто-стереоскопические (тренировка глубинного восприятия), ортоптические (аппаратное лечение).

Содержание коррекционной работы педагога-психолога.

Целью коррекционной работы педагога-психолога является содействие администрации и педагогическому коллективу детского сада в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности детей и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности детей и их родителей.

Основные направления деятельности педагога-психолога.

1. Диагностическая работа. Эта работа направлена на выявление условий, препятствующих полноценному развитию и становлению личности ребенка-дошкольника. Здесь определяются причины затруднений развития и составляются соответствующие рекомендации. В начале и конце учебного года проводится диагностика, по результатам которой составляется перспективный план работы на год. Например, широко используется такая методика, как «Два дома», она позволяет получить наиболее полную информацию о взаимоотношениях в группе, определить статус каждого ребенка. В зависимости от полученных результатов составляется план тренингов по развитию коммуникативных навыков.

2. Психологическое консультирование и просвещение. Проводится с целью создания условий для активного усвоения и использования педагогами и родителями социально-психологических знаний в процессе обучения, общения и личностного развития детей. Просветительскую деятельность осуществляется в виде семинаров, родительских собраний, участия педагога-психолога в работе «Школы родителей». В годовом плане запланированы как групповые, так и индивидуальные консультации.

3. Коррекционно-развивающая работа. Данное направление деятельности является наиболее сложным и ответственным. Для осуществления данного вида деятельности педагог-психолог использует широкий спектр форм работы:

1. Совместная деятельность с детьми (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
2. Индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
3. Тренинговые занятия с педагогами и специалистами Организации;
4. Занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению;
5. Тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары в рамках «Школы родителей», «Клуба отцов»);
6. Участие в работе ПМПк.

Особое внимание в данном направлении деятельности педагог-психолог уделяет занятиям по психологической подготовке детей к школьному обучению. В процессе подготовки детей к школе необходимо делать акцент на развитие учебных навыков, но не отнюдь не на операциях счета, письма и чтения. Ребенок должен научиться мыслить, анализировать, находить нестандартные решения, грамотно и связно разговаривать, удерживать необходимое время своего внимания.

Еще одним аспектом деятельности педагога-психолога является работа в ПМПк. По заключению ПМПк составляются карты индивидуальной коррекционной работы, разрабатываются и осуществляются психологические, коррекционные мероприятия, а также рекомендации для родителей и педагогов ДОУ.

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда.

Речь - один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка. Это обусловлено исключительной ролью, которую она играет в жизни человека. Речь в своем развитии проходит определенные этапы. На каждом из этапов элементы речевой системы формируются в определенной закономерности. Однако, если эти закономерности нарушаются, речевая система ребенка формируется непоследовательно, и, как следствие, в старшем дошкольном возрасте ведет к речевой патологии, исправить которую может только речевой специалист- логопед. Целью коррекционной работы учителя-логопеда является построение системы коррекционно-развивающей работы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского сада и родителей дошкольников. Такая комплектность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизиологического развития детей с недоразвитием речи.

Основные направления деятельности учителя-логопеда:

1. Диагностическая работа. Диагностическая работа включает: изучение семьи, состояния соматического здоровья дошкольника, развитие и нарушение речевой системы. Контингент дошкольников с общим недоразвитием речи представлен главным образом детьми с остаточными проявлениями органического поражения центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии). Это обуславливает частичное сочетание у них стойкого речевого дефекта с различными нарушениями психической деятельности. Успешная логопедическая коррекция в этих случаях возможна только при наличии медикаментозного лечения. Поэтому учитель-логопед действует совместно с невропатологом.

2. Консультирование и просвещение. Очень важно сделать родителей активными участниками педагогического процесса, научить их адекватно оценивать и развивать своего ребенка. В связи с этим в ходе работы учитель-логопед ставит следующие цели:

- помочь родителям понять, как важно правильно формировать речь детей;
- разъяснить и показать им, в чем состоит логопедическая работа;

- подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, необходимость закрепления достигнутого на занятиях.

Формы работы с родителями:

- Педагогическое просвещение (тетради взаимодействия, информационный уголок для родителей, папки-передвижки).
- Анкетирование.
- Тетрадь для индивидуальной работы.
- Организация домашней «библиотечки» и речевого уголка.

3. Коррекционно-развивающая работа. Учитель-логопед проводит фронтальные, индивидуальные и подгрупповые занятия с дошкольниками. Участвует в работе ПМПк.

Содержание коррекционной деятельности учителя-дефектолога.

В настоящее время не только для нашей страны, но и для стран всего мира характерным является увеличение количества детей, имеющих различные нарушения развития. Нарушение зрения занимает одно из центральных мест. Кроме того, с каждым годом растет количество детей, у которых при проявлении даже незначительных неблагоприятных факторов могут возникнуть проблемы со зрением. В связи с этим необходимо повышать уровень компетентности педагогов, вести профилактическую и коррекционную работу с детьми. В нашем ДОУ в группах компенсирующей направленности (для детей с нарушением зрения) обучение и воспитание направлено на раннюю коррекцию и компенсацию вторичных отклонений в развитии детей, осуществление лечебно-восстановительной работы по исправлению косоглазия и амблиопии, а также успешную подготовку детей к обучению в школе. Успешность решения всех этих задач зависит от решения их в тесной взаимосвязи. Главным организатором взаимодействия с воспитателем и другими специалистами (учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре...) является учитель-дефектолог. Учитель-дефектолог организует разнообразные формы работы с детьми по развитию зрительного восприятия и включению их в различные виды деятельности, способствующие развитию знаний об окружающем мире, формированию различных умений (познавательных-речевых, практических) и развитию познавательного отношения к миру.

Для наибольшей эффективности совместной коррекционно-развивающей работы ведется тетрадь взаимодействия учителя-дефектолога с воспитателями групп компенсирующей направленности, где по заданиям учителя-дефектолога воспитатели групп проводят с детьми специальные

коррекционные игры и упражнения. Также учитель-дефектолог совместно с воспитателем групп компенсирующей направленности проводит экскурсии, наблюдения, подвижные игры на свежем воздухе.

Составляющей частью взаимодействия учителя-дефектолога с воспитателями и специалистами Организации является:

- посещение непосредственной образовательной деятельности с целью изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают, как овладевают приемами предметно-практической деятельности;
- индивидуальное консультирование воспитателей и специалистов Организации по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы;
- индивидуальную коррекционную работу учитель-дефектолог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в непосредственную образовательную деятельность, совместную деятельность с детьми, сопровождают детей в режимных моментах;
- в повседневной жизни детей в детском саду учитель-дефектолог индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, коммуникативных навыков, социальной адаптации;
- гимнастика для глаз проводится не только учителем-дефектологом, но и всеми специалистами не менее 2-3 раз в день.

Говоря о результатах совместной коррекционно- педагогической работы по развитию зрительного восприятия, хочется отметить, что после пребывания в группах компенсирующей направленности с нарушением зрения, у всех детей повышается острота зрения, улучшается клиническая картина офтальмологического заболевания, некоторым из них даже отменяют ношение очков.

Образовательные области Программы детей с ОВЗ

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные образовательные области.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.);

пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;

- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом

следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к

овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область

«Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение

правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога. Умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка.

Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают

к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение

предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

«Музыка». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область

«Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в Организации. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуются проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в Программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельные, сюжетно - ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.3.1. Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявление внимания к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем.</p> <p>Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию</p>	<p>Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов;</p> <p>Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.) в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; создание ситуаций, в которых</p>	<p>Создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше</p>

<p>свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>	<p>дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи</p>	<p>дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.</p>
--	--	--

2.3.2. Взаимодействие МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» с семьями воспитанников.

Взаимоотношения педагогов МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» с родителями строятся на основе сотрудничества, уважения личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

Анализ изучения социального портрета семей воспитанников показал: семьи различны по своему социальному положению, а проблемы в воспитании детей сходны. Решение этих проблем сегодня зависит от нашего взаимодействия.

Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Основной целью взаимодействия МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребёнка.

Ожидаемым результатом в данной системе является:

- неформальные отношения с семьями воспитанников;
- обучение навыкам и умению ставить конкретные задачи в работе с каждой семьей (с учетом возраста, образования, культурного уровня и взглядов на воспитание) и выборы адекватных методов и форм;
- установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание;
- повышение педагогической компетентности родителей

Формы работы с родителями

Традиционные формы обучения	Новые формы
------------------------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> * Экскурсии по детскому саду (для вновь прибывших) * Родительское собрание * Анкетирование * Информирование о ходе образовательного процесса * Подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей (родительский уголок) * Создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий – методических и познавательных * Индивидуальные консультации с учетом особенностей каждого ребенка * Круглый стол по какой-либо проблеме * Семинар-практикум * Показ занятий для родителей (открытые, итоговые занятия), совместные праздники * Участие в субботниках по благоустройству территории * Помощь в создании предметно-развивающей среды * Оказание помощи в ремонтных работах * Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах * Совместные праздники, развлечения. * Распространение опыта семейного воспитания * Участие в работе попечительского совета 	<ul style="list-style-type: none"> * Мастер-класс * Тренинги * Использование видеоматериалов на родительском собрании (участие детей в городских конкурсах) * Почтовый ящик * Фотовыставки * Газета «Наш любимый детский сад» * Размещение информации на сайте детского сада * Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности * Встречи с интересными людьми * Работа «Клуба отцов» и «Школы родителей»
--	---

2.3.3. Обеспечение преемственности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» и школы

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст.17 п. 3 дошкольное образовательное учреждение осуществляет преемственность с начальной школой (МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 31»).

Под преемственностью между детским садом и школой подразумевается система связей, обеспечивающая взаимодействие основных задач, содержания

и методов обучения и воспитания с целью создания единого непрерывного процесса образования.

Выделяются следующие основания преемственности, которые обеспечивают общую (психологическую) готовность детей к освоению программы начального общего образования и являются ориентирами образовательного процесса на этапе дошкольного образования:

- развитие любознательности у дошкольника как основы познавательной активности (необходимый компонент учебной деятельности, обеспечивающий интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других качеств личности);
- развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих задач (обучение пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов - заместителей), как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной; формирование творческого воображения как направлений интеллектуального и личностного развития ребенка (через использование сюжетно-ролевых игр, игр – драматизаций, детского экспериментирования и др.);
- развитие коммуникативности – умение общаться со взрослыми и сверстниками, как необходимое условие успешности учебной деятельности.

Организация работы по преемственности между МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» и школой (начальное звено) осуществляется по трем основным направлениям:

- методическая работа (обсуждение проблем, тормозящих обеспечение преемственности, поиск путей их разрешения);
- работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
- работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, знакомство с ФГОС начального общего образования, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

С 1 января 2014 года в соответствии с приказом МО и науки РФ № 1155 в дошкольных образовательных учреждениях введены ФГОС дошкольного образования. В свою очередь в школах с 01.09.2011г. введены Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования. Данные нормативные документы направлены на обеспечение подлинной преемственности двух подсистем непрерывной системы образования: детского сада и школы, которая достигается, в первую очередь, за счет преемственности самих программ, условий их реализации и адекватных для каждого возраста результатов освоения.

Реализация основной образовательной программы в группах дошкольного возраста, направлена на формирование универсальных предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих подготовку детей к обучению в школе, их социальную успешность. В основе построения «модели выпускника» в соответствии с ФГОС дошкольного образования и учетом ФГОС начального общего образования лежат принципы системно-деятельностного и компетентностного подхода. Данные принципы предполагают в процессе реализации основной общеобразовательной программы формировать у воспитанников ключевые компетенции (личностные, коммуникативные, интеллектуальные, социальные, общекультурные, здоровьесберегающие), т.е. способность использовать усвоенные знания по образовательным областям в реальных жизненных ситуациях. При этом педагогами, в ходе образовательной деятельности, создаются условия для того, чтобы ребенок осваивал содержание реализуемой в ДОУ программы в процессе собственной активной деятельности с учетом ведущих видов деятельности в дошкольном возрасте (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской).

2.3.4. Взаимодействие с социумом

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» активно работает с учреждениями здравоохранения и спорта, учреждениями образования г. Курска (КГУ, МОУ СОШ №31, ОГБУ ДПО КИРО, МУ «Научно-методический центр г. Курска»), а также с учреждениями культуры г. Курска (Курский областной краеведческий музей, Курский областной музей археологии, Курский военно-исторический музей «ЮЗР», ОГИБДД МОБ УВД по г. Курску, Курская картинная галерея, Курский областной экологический центр, Курский областной театр кукол, Курская областная филармония, Курская областная библиотека для слепых, филиал №7 МОК «Централизованная система детских библиотек»).

Взаимодействие с учреждениями здравоохранения и спорта обеспечивает более качественный процесс оздоровления и физподготовки детей МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78», с учреждениями образования позволяет осуществлять своевременную переподготовку педагогических кадров, повышая уровень профессиональной компетентности.

Сотрудничество с учреждениями культуры г. Курска позволяет сделать воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» более насыщенным и разнообразным. И как результат реализации системы сотрудничества с социумом в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» создана система взаимодействия МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» с учреждениями социума г. Курска на основе договоров и совместных планов. Произошло становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса,

направленных на активное освоение мира. Повысился общекультурный уровень, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов. Намечился рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами. Структура управления МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78», обеспечивающая координацию взаимодействия с социальными институтами, использование социокультурного потенциала социума г. Курска в создании единой воспитательной системы прошла свое становление.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для обеспечения полноценного образовательного процесса МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» оснащено 6 групповыми помещениями, которые включают в себя: помещения группы/спальную, приемную, туалетную комнату.

Предметно-пространственная развивающая среда групп оформлена в соответствии с реализуемой в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» основной программой «От рождения до школы», программами дополнительного образования.

В группах выделены следующие уголки:

- природный уголок;
- уголок продуктивной деятельности;
- уголок игровой деятельности;
- познавательно –исследовательский уголок;
- книжный уголок;
- физкультурный уголок;
- уголок театрализованной деятельности;
- уголок ОБЖ.

Для организации образовательного процесса все группы укомплектованы соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, игровыми и дидактическими пособиями в соответствии с возрастными особенностями детей. Также в детском саду имеется:

- музыкальный/спортивный зал - 1
- медицинский блок –1
- кабинет педагога-психолога-1
- кабинет педагога-дефектолога-1
- кабинет учителя-логопеда-1

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» имеются принтеры, музыкальный центр с функцией караоке, аудио- и видеотека, мультимедийный проектор, экран для проекционного оборудования, стационарные компьютеры.

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» имеются: водонагреватель электрический накопительный (пищеблок, групповые помещения); пылесос для влажной уборки зала.

Спортивный зал МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» оборудован современным спортивным инвентарем.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

На территории МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» имеется:

- спортивная площадка, оснащенная прыжковой ямой, дорожкой здоровья;
- групповые прогулочные участки, оснащенные необходимым оборудованием (теневые навесы, песочницы, емкости для организации игр с водой в летний период, оборудование для двигательной активности детей: лесенки, турники, малые архитектурные формы).
- музей «Горница»;
- мини –уголок леса;
- цветники.

3.2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При организации образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» учтены принципы интеграции образовательных областей («физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «речевое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организационные особенности.

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей.

II. Самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Непосредственно образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и другие.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно - развивающей образовательной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные особенности.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного крупного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- 1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (разные театры, библиотеки, музеи, картинная галерея, цирк, культурно-досуговые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- 2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением исторически культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с культурными особенностями и историей города Курска (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей

происхождения города, его культуры и быта), природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького курянина.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Традиции МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- создание мини-музея «Русский народный быт и культура»;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Климатические особенности.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- теплый период (июнь-август), для которого составляется летний режим дня, в котором отсутствует непосредственно образовательная деятельность.

Климатические условия региона имеют свои особенности: достаточное количество солнечных дней и нормальная влажность воздуха. Исходя из этого, в здоровьесберегающий процесс МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» включены соответствующие мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В двигательный режим каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя и бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции осанки, гимнастика для глаз дыхательная и пальчиковая гимнастики, физминутки, спортивные праздники и развлечения, беседы о здоровье и безопасности, оздоровительные прогулки.

Непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» проводится 3 раза в неделю. Из них: два занятия

организуются в спортивном зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Прогулки в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» проводятся ежедневно с детьми всех возрастных групп.

Система закаливания детей составлена с учётом времени года. Она включает в себя: «Сеансы здоровья» (ароматерапия), «Гимнастику маленьких волшебников» (самомассаж), босохождение по массажным коврикам, обширное умывание, ходьбу по «дорожкам здоровья», воздушные ванны, сон в проветриваемом помещении. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья, 3 раза в год (осенью, зимой и весной) – Неделя здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

3.3. Модель выпускника МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» (в соответствии с ФГОС ДО и ФГОС НОО)

Линия развития	Показатели развития (интегративные качества)
1.Физическое развитие	<p>-</p> <p>Физическое развитие соответствует возрастным нормам. Физически подготовлен к продолжению обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес и потребность к двигательной активности - владеет основными видами движений на уровне, соответствующем возрасту; - развиты физические качества (выносливость, сила, быстрота, ловкость); - развита мелкая мускулатура рук, уверенно владеет карандашом, ножницами <p>Сформированы ценности здорового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - имеет представления о собственном теле, владеет способами ухода за ним;

	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
<p>2.Познавательное развитие</p>	<p>Сформированы представления об окружающей действительности в соответствии</p> <p>Проявляет любознательность, познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - задает вопросы взрослому, любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. <p>Сформированы интеллектуальные умения, адекватные возрасту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет логическими операциями - анализа, сравнения, классификации, обобщения; способен устанавливать связи и зависимости между объектами и явлениями окружающего мира, делать умозаключения и выводы; - умеет использовать знаково – символические средства представления информации; - применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; - способен к решению творческих и интеллектуальных задач; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)предложить собственный замысел и воплотить его.
<p>3.Речевое развитие</p>	<p>Речь выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словарный запас, грамматическая речь соответствует возрасту; развит фонематический слух; - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; - владеет диалогической речью (умеет слушать и вступать в диалог), конструктивными способами

	<p>взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует речь как инструмент мышления (умеет связно и последовательно выражать свои мысли, понимать смысл текста и передавать его содержание); - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; - сформирована произвольность и опосредованность психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия в соответствии с возрастом; - сформированы элементы учебной деятельности: владеет умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; сформированы основы целеполагания (способен принимать и сохранять (ставить) цели и задачи деятельности, искать средства ее осуществления, добиваться получения результата); - сформирована мотивационная готовность к школе (хочет идти в школу, преобладает познавательный и социальный мотив учения).
<p>4.Социально— коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развито положительное отношение к себе, другим людям, окружающему миру: - имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; - имеет представление о семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; - имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. <p><i>Проявляет самостоятельность, инициативность в разных видах деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет распознавать эмоциональное состояние окружающих близких и друзей, выражать свои эмоциональные ощущения и переживания; - владеет приемами и навыками межличностного общения (устанавливать дружеские отношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации конструктивными способами); - проявляет навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками (умение ставить общую цель,

	<p>соподчинять и контролировать свои желания, согласовывать мнения и действия).</p> <p>Сформированы предпосылки морального развития в соответствии с возрастом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные ценностные представления о моральном и неморальном поведении (хорошо, плохо); - принимает и соблюдает социальные и этические общепринятые нормы и правила поведения; - соблюдает правила этикета, правила поведения на улице, в общественных местах; - может давать оценку своему поведению, поведению сверстников. - проявляет бережное отношение к окружающей природе, окружающему миру.
<p>5. Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Проявляет эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности при восприятии объектов природы, слушании музыки, при ознакомлении с произведениями художественного и изобразительного искусства. * Имеет первичные представления о традициях народного творчества с учетом регионального компонента. * Сформированы основы художественно-творческой деятельности: проявляет интерес, способен предложить собственный замысел и воплотить его; * Сформированы основы музыкальной деятельности (развиты танцевально-двигательные, исполнительские умения). * Сформированы умения создавать художественный образ с помощью вербальных и невербальных средств выразительности в театрализованной и игровой деятельности.

3.4. Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания

Образовательная область	Название программы, технологии	Направленность программ, технологий.
-------------------------	--------------------------------	--------------------------------------

<p>Физическое развитие</p>	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Л.Д.Глазырина. Физическая культура – дошкольникам. – М., 2005</p> <p>Физическое воспитание в детском саду. Степаненкова Э.Я.</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду. Средняя, старшая, подготовительная группы Пензулаева Л.И.</p> <p>Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2001.</p> <p>Прищепа С. С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья».</p> <p>Программа оздоровления дошкольников. Павлова М.А. Здоровьесберегающая система ДОУ. Волгоград, Изд. «Учитель», 2009. Алексеева Л. М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в ДОУ. – М.: Пензулаева Л. И.</p> <p>Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986. Пензулаева Л. И.</p> <p>Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983.</p>	<p>Обеспечение сохранения и укрепления здоровья детей, физической подготовленности детей, развитие физических качеств дошкольников, формирование основ здорового образа жизни. Развитие физических качеств. Приобретение двигательного опыта. Развитие личностно-психических факторов, мобилизирующих к действию и определяющих характер поведения при его выполнении (психическая готовность) Оптимизация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ (организация двигательного режима в ДОУ (цикличность физических упражнений), закаливание .</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Математическое развитие дошкольников. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, два-ступенька» (рабочая тетрадь)</p> <p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005</p>	<p>Формирование представлений о многообразии растительного и животного мира, сезонных изменений в природе.</p>

<p>Е.В. Колесникова Математические ступеньки. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Соловьева Е.В., Царенко Л.И. «Наследие», М, Дрофа,2010</p> <p>Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князевой. СПб.: Детство-Пресс,2001</p> <p>Натарова В.И.. Карпухина Н.И. «Моя страна», ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005</p> <p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004</p> <p>Дыбина О.В., Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.</p> <p>Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир.</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 3-4 лет;- 4 - 5 лет; 5- 6 лет; 6-7 лет. -М. «ТЦ Сфера».2005.</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до десяти (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет).-М. «ТЦ Сфера».2005.</p>	<p>Воспитание экологической культуры дошкольников.</p> <p>Развивать у детей умение выбирать необходимую информацию; учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. Коррекция нарушений речи детей.</p>
--	---

<p>Речевое развитие</p>	<p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 5-6 лет. М., «Вентана-Граф», 2010</p> <p>О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 6-7 лет. М., «Вентана-Граф», 2010</p> <p>Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс,</p> <p>Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>А.И. Максакова. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1982</p> <p>А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003</p> <p>Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-</p> <p>Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2007- Занятия в средней группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010</p> <p>Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: МозаикаСинтез.2007-2010</p> <p>И.А.Быкова. Обучение детей грамоте в игровой форме. СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p>	<p>Развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка.</p>
-------------------------	--	--

Художественно-эстетическое развитие	<p>Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика, 2007</p> <p>Занимаемся искусством с дошкольниками. Под ред. К.В.Тарасовой, ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>И.В.Штанько «Воспитание искусством в детском саду», ТЦ Сфера, 2007</p> <p>И.А.Лыкова, Н.Е.Васюкова Изодетельность и детская литература. Карапуз, ТЦ Сфера, 2009</p> <p>О.В.Недорезова Конспекты занятий по ИЗО в подготовительной группе детского сада, Воронеж, УЦ «Учитель»</p> <p>С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006</p> <p>О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003»</p> <p>Ладушки. Программа музыкального воспитания детей.</p> <p>И. Каплунова, И. Новооскольцева. - СПб.: Композитор, 2009</p>	<p>Формировать эстетическое отношение к миру искусства; формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); развивать детское творчество</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Под ред. А.В.Можейко, М., ТЦ «Сфера». 2010</p> <p>Развитие эмоций и навыков общения у ребенка</p> <p>А.В.Уханова, СПб, ТЦ «Сфера», 2011</p> <p>Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, М., Мозаика-Синтез, 2003</p> <p>И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном</p>	<p>Воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых; развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как</p>

	<p>возрасте. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</p> <p>Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина. М., АРКТИ, 2005</p> <p>Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет, М., ТЦ «Сфера». 2010</p> <p>Бондаренко Г.М., развивающие игры, Воронеж, ТЦ «Учитель», 2009</p> <p>Мячина Л.К., Зотова Л.М., Маленьким детям большие права. СПб.: « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</p> <p>Бодраченко И.В. Игровые досуги для детей. М, ТЦ «Сфера». 2010</p> <p>Скоролупова О.А. Играем?..Играем!!! М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006</p> <p>Козлова С. А. Мой мир:</p>	<p>нравственной основы социального поведения;</p> <p>развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе</p>
--	---	---

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. Под ред. Плаксиной Л.И. – М.: Просвещение, 1997.</p>	<p>Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Конечной целью является стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.</p>

<p>Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И. Плаксиной / авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Вологоград.: Учитель, 2012</p>	<p>В пособии представлены основные направления образовательного процесса: развитие зрительного восприятия, пространственных отношений, социально-бытовая ориентировка. План каждого раздела четко структурирован, определены цели и задачи педагогической работы, учитывающие интеграцию всех видов детской деятельности. Систематичность и последовательность в изложении материала, соответствие современным коррекционно-развивающим технологиям позволяют учителям-дефектологам, воспитателям и психологам осуществить комплексное развитие и воспитание дошкольников в соответствии с ФГОС ДО, обеспечат ребенку всестороннюю адаптацию в социуме и успешную подготовку к обучению в школе.</p>
--	--

3.5. Организация режима дня в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78»

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического

развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78».

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Щадящий режим для детей после болезни, ослабленных;
- Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности на теплый и холодный периоды года

**Режим пребывания детей
в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»
(ежедневная организация жизни и деятельности детей)**

Режим дня на холодный период года в разновозрастных группах

Режимные моменты	Возраст детей				
	1,5-3 лет	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство, игры	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45	8.20-8.55	8.25-8.55	08.25-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность (лечение на аппаратах – группы компенс. напр.)	8.45-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	08.50-09.00	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со	9.00–9.20	9.00-9.40	9.00-9.50	09.00-10.30	9.00-10.50

специалистами по подгруппам (с учетом перерыва)					
Второй завтрак (рекомендуемый)	9.20-9.30	9.40-9.50	9.50-10.00	10.30-10.50	10.50-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-11.30	9.50-12.05	10.00-12.15	10.50-12.30	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-13.00	12.30-13.00	12.40-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Самостоятельная и организованная деятельность детей, игры	16.00-16.15	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.15-17.30	16.30-17.50	16.30-17.50	16.30-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры	17.30-18.00	17.50-18.15	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
Уход детей домой	18.30-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

3.6. Модель организации двигательного режима

№ п / п	формы работы	период проведения	время проведения, мин.				
			1,5-3г.	3-4г.	4-5л.	5-6л.	6-7л.
1	2	3	4	5	6	7	8
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия							

1.	утренняя гимнастика	ежедневно	4x5=20	6x5=30	8x5=40	10x5=50	10x5=50
2.	физкультминутка	ежедневно во время занятий	2x5=10	2x5=10	3x5=15	4x5=20	5x5=25
3.	подвижные игры на прогулке	ежедневно утром и вечером	6x10=60	8x10=80	10x10=100	12x10=120	15x10=150
4.	физические упражнения на прогулке	ежедневно утром и вечером	6x10=60	8x10=80	10x10=100	12x10=120	15x10=150
5.	оздоровительный бег	ежедневно	2x5=10	3x5=15	4x5=20	5x5=25	6x5=30
6.	индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно во время вечерней прогулки	6x10=60	8x10=80	10x10=100	12x10=120	15x10=150
7.	гимнастика после дневного сна	ежедневно	3x5=15	4x5=20	4x5=20	6x5=30	6x5=30
8.	корректирующая гимнастика	ежедневно	3x5=15	4x5=20	4x5=20	6x5=30	6x5=30
9.	логоритмическая гимнастика	2 раза в неделю (проводится логопедом в коррекционных группах №2 и №4)	-	6x5=30	8x5=40	10x5=50	10x5=50
10.	спортивные игры	на прогулке в 1-й	-	-	10x5=50	12x5=60	15x5=75

		половине дня					
2. Образовательная деятельность							
1.	по физическо й культуре	2-3раза в неделю подгруппа ми(одно на воздухе)	10x3 =30	15x3=1 5	20x3=60	25x3=75	30x3=90
2.	по музыке	2раза в неделю	10x2 =20	15x3=1 5	20x3=60	25x3=75	30x3=90
3.	по хореограф ии	раз в неделю	-	-	20x3=60	25x3=75	30x3=90
4.	по театрализо ванной деятельнос ти	раз в неделю	-	-	20x3=60	25x3=75	30x3=90
итого в неделю:			5час .	6час.35 мин.	12час.2 5мин.	15час.2 5мин.	18час.2 0мин.
3. Самостоятельная деятельность							
1.	самостояте льная двигательн ая деятельнос ть	ежедневно в помещении и на открытом воздухе под наблюдени ем воспитател я	продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
4. Физкультурно-массовые мероприятия							
1.	физкульту рный досуг	один раз в месяц в помещении	10	15	20	25	30

		или на воздухе со сверстника ми одной- двух групп					
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи							
1.	Физкульту рные досуги детей совместно с родителям и, музыкальн ые и другие праздники в ДОУ	по желанию родителей, педагогов и детей	10	15	20	25	30

3.7. Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.

Прогулка		Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение прогулки. Гигиенические процедуры.	с	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед		Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон		Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика		Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник		Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы		Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность		Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)		Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка прогулке	к	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка		Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа		Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой		Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

3.8. Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.

Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

3.9. Особенности планирования образовательной деятельности

Инвариативная часть (обязательная)						
Организованная образовательная деятельность						
Базовая образовательная область	Базовый вид образовательной деятельности	Количество НОД в неделю				
		Группа детей 2-3 лет	Группа детей 3-4 лет	Группа детей 4-5 лет	Группа детей 5-6 лет	Группа детей 6-7 лет
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ФЦКМ)	1	1	1	1	1
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	-	1	1	1	2
	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность (ПИД)	-	-	-	-	1
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	2

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	1	1
	Лепка	0,5	0,5	0,5	1	1
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	1	1
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура (в зале)	2	2	2	2	2
	Физическая культура (на открытом воздухе)	1	1	1	1	1
ИТОГО		10	10	10	12	15

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Вариативная часть (модульная)						
Базовая образовательная область	Программа	Количество НОД в неделю/ год				
		Группа	Группа	Группа	Группа	Группа

		дети 2-3 лет	дети 3-4 лет	дети 4-5 лет	дети 5-6 лет	дети 6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	ОПК «Истоки»	-	-	-	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Ритмика «Ритмическая мозаика»	-	-	-	1	1
Познавательное развитие	Познание «Познаю, играя»	-	-	-	1	1
ИТОГО		-	-	-	3	3

3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78» на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Дыхательная гимнастика - Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера - Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	воздухе) - Прогулка в двигательной активности	
Познавательное развитие	Непосредственно образовательная деятельность - Дидактические игры - Развивающие игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Познавательно-исследовательская деятельность: опыты экспериментирование и	Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) - Дидактические игры - Развивающие игры - Настольно-печатные игры - Индивидуальная работа - Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) - Занятия по интересам
Речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность Речевые игры и упражнения Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика Беседы Рассматривание и описание картин Отгадывание загадок Заучивание стихов	Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) Чтение детской художественной литературы Индивидуальная работа Речевые досуги
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального состояния группы последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности Формирование навыков	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Индивидуальная работа Сюжетно-ролевые игры Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом

	культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) Экскурсии	«По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) Тематические досуги в игровой форме
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев, театров	Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Настольно-печатные игры Музыкально-ритмические игры

Модель организации культурно - досуговых мероприятий на учебный год

№ п/п	Тема	Мероприятие	Возрастная группа	Ответственный
Сентябрь				
1.	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Праздник «До свидания, лето!»	1,5-3 3-4	воспитатели, муз. рук., инструктор по физ-ре
2.	День знаний	Праздник «День знаний»	4-5, 5-6, 6-7	
3.		Кукольный театр «Три поросенка и волк»	3-7	театр
4.	Мой город	Физкультурный досуг «Малыши-крепыши»	1,5-3	инструктор по физ-ре, муз. рук.
		Физкультурный досуг «А мои куряне – ратники бывалые»	3-7	
5.		Музыкальное развлечение «Родная сторонка»	3-7	муз. рук.
Октябрь				

1.	Осень	Музыкальный праздник «Осенины»	все возрастные группы	воспитатели, муз. рук.
2.	Я и моя семья	Физкультурное развлечение «День здоровья»	1.5-3	воспитатели, инструктор по физ-ре, муз. рук.
	Я в мире человек		3-4	
	Я вырасту здоровым		4-5	
3.	Мой дом	Игровое развлечение «ПДД»	1,5-3, 3-4	воспитатели
4.	Моя страна	Развлечение «День народного единства»	4-5	воспитатели, инструктор по физ-ре, муз. рук
	Моя планета		5-6, 6-7	
5.		Театр «Дядя Степа – милиционер»		театр
Ноябрь				
1.	Мой дом, мой город	Литературный досуг по творчеству курских писателей	все возрастные группы	воспитатели
2.		Физкультурный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»	все возрастные группы	инструктор по физ-ре
3.		Физкультурный досуг «Веселые старты»	все возрастные группы	
4.		Музыкальный досуг, посвященный дню матери «Слово о матери»		муз. рук.
5.		Кукольный театр «Беда в лесу»		Театр
Декабрь				
1.	Новогодний праздник	Новогодние праздники	все возрастные группы	воспитатели, муз. рук.
2.		Кукольный театр «Снегурочка»		театр «Тети Муси»
3.		Физкультурный праздник «Зимняя олимпиада»	5-7	Инструктор по физ-ре,

4.		Физкультурный праздник «Зимушка-зима»	1,5-3	воспитатели
5.		Физкультурный праздник «В зимнем лесу»	3-5	
Январь				
1.	Зима	Кукольный театр «Каменный цветок»	все возрастные группы	Театр
2.		Музыкальное развлечение «Рождество. Святки»		муз. рук.
3.		Физкультурный досуг «Мишка-лежебока»	1,5-3	инструктор по физ-ре
4.		Физкультурный досуг «Снеговик, - ты такой хороший!»	3-5	
5.		Физкультурный праздник «Будь здоров!»	5-7	
Февраль				
1.	«Мамин день»	Физкультурный досуг «Мы смелые и умелые»	1,5-3	воспитатели, муз. рук.
2.		Музыкальное развлечение «Мои любимые игрушки»		
3.	«День защитника Отечества»	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества»	3-5 5-7	инструктор по физ-ре, муз-рук
4.		Фольклорный праздник «Масленица»	5-7	
Март				
1.	«Мамин день» (1 нед.)	Музыкальный праздник «Мамочка моя»	1,5-3	муз. рук.
2.	«Народная игрушка» (2-4 нед.)	Праздник народной игрушки		муз. рук., воспитатели
3.		Физкультурный досуг «Зайчата в лесу»		
4.	«8 Марта» (1 нед.)	Музыкальный праздник, посвященный дню 8 Марта	4-7	муз. рук.

5.	«Народная культура и традиции» (2-4 нед.)	Фольклорный праздник «День птиц – сорок сороков»	4-7	инструктор по физ-ре, муз. рук.
6.		Планетарий «Солнечная система»	4-7	Планетарий
Апрель				
1.	«Весна»	Физкультурный досуг «Путешествие в страну Космоцип»	1,5-3	инструктор по физ-ре
2.		Физкультурный досуг «Юные космонавты»	4-7	
3.		8 апреля «Пасха»	4-7	ПДО по ОПК муз. рук.
4.		Театр «Огородная история»	3-7	Театр
5.	«День Победы» (4 нед.апреля-1 нед. мая)	Праздник «День Победы»	4-7	воспитатели, муз. рук.
Май				
1.	«День Победы» (1 нед. мая)	Праздник «День Победы»	4-7	воспитатели, муз. рук.
2.	«Лето» (2-4 нед.)	Праздник «Лето»	1,5-3	инструктор по физ-ре, воспитатели
3.			4-5	
4.		Праздник «День защиты окружающей среды»	5-6	
5.	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (2-4 нед.)	Праздник «До свидания, детский сад!»	6-7	муз. рук.

3.11. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;

- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании

предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавес, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

<p>Кабинет заведующего: Оргтехника, архив нормативно-правовой базы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; • Создание благоприятного эмоционального климата для сотрудников и родителей; • Развитие профессионального уровня педагогов; • Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
---	--

<p><u>Методический кабинет:</u> Библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка периодики, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, «портфолио» групп и педагогов, дидактические пособия для занятий, архив документации.</p>	<p>Повышение профессионального уровня педагогов, посредством:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Технического и методического оснащения; • Информативного стенда; • Нормативные документы; • Учебно-методическое обеспечение; • Наглядно-иллюстративные материалы; • Литература педагогическая и детская, периодические издания; • Выставки; • Документация по содержанию работы.
<p><u>Кабинет учителя – логопеда/учителя - дефектолога:</u> Дидактический материал, коррекционно-методическая литература, логопедическая документация, учебно-методические пособия, картотека по развитию всех сторон речи, логопедические зонды и шпатели, игрушки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультационная работа с родителями и педагогами, разработка индивидуальных образовательных маршрутов для детей группы «риска», коррекционно-развивающие развлечения, праздники; • Коррекционно-развивающая работа.

<p><u>Медицинский кабинет:</u> Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник и другой медицинский инструментарий.</p>	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, проведение вакцинации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультационно-просветительская работа с родителями и работниками • Контроль за санитарным состоянием в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78», питанием детей
---	---

<p><u>Коридоры детского сада:</u> Информационные стенды, выставка детских работ и фото</p>	<p>Выставки детских работ, фотогазеты для родителей, визитная карта детского сада: Эстетическое развитие детей и взрослых; Информационное знакомство с состоянием работы детского сада по разным аспектам деятельности, режимом работы специалистов; - Просветительская работа с родителями; - Информационные стенды для родителей;</p>
<p><u>Групповые помещения с учетом возрастных особенностей:</u> Игрушки и игры, дидактический и раздаточный материал, детская художественная литература, доска для занятий, ширмы, плакаты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитательно-образовательная работа, консультирование родителей: • Зоны развития для решения развивающих задач в различных видах детской деятельности • Занятия, индивидуальная работа, прогулки, наблюдения, труд • Физкультурные уголки • Книжные уголки и библиотеки Материалы для театральной деятельности • Уголки для самостоятельной продуктивной деятельности • Уголки развивающих игр • Необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей
<p><u>Кабинет педагога-психолога</u> Дидактический материал, игрушки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа, педагогические проекты, • Психологические тесты, тренинги • Арттерапия, песочная терапия, ароматерапия, сказкотерапия.

<p><u>Музыкальный/спортивный зал:</u> Методико-музыкальная литература, костюмы и атрибуты, детские музыкальные инструменты, музыкальные пособия, спортивный инвентарь</p> <p><u>Спортивная площадка</u> Оборудование для спортивных игр Прыжковая яма Лестница для лазания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному развитию, праздники, досуги; • Развитие ритмических способностей, умения создавать выразительный образ в движении и танце; • Формирование представления о гармонии и красоте; • Знакомство с произведениями художественного искусства, их видами и жанрами; • Развитие детского творчества в музыкальной и театрализованной деятельности. • Занятия по физическому развитию, досуги, мероприятия, утренняя гимнастика: развитие двигательных и ритмических способностей; <ul style="list-style-type: none"> • Формирование пространственных представлений и навыков ориентировки в пространстве; Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни; <ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники
<p><u>Уголок экспериментирования в группах старшего возраста</u> Познавательная литература, наборы коллекций (камни, листья, почва и другое), различные материалы для проведения опытов, экспериментов (микроскоп, колбы, пробирки, лупа и другое).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла, индивидуальная работа; • Развитие поисково-познавательной деятельности детей; • Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности, оценочного и критического отношения к миру;
<p><u>«Зеленая зона» - территория:</u> Участки для прогулок, цветник, огород, аптекарский огород, экологическая тропа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность; • Развитие познавательной, трудовой деятельности; • Воспитание экологической культуры.

3.12. Механизм реализации программы

Координатором Программы является педагогический совет МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78».

Координатор:

- обеспечивает в ходе реализации Программы координацию деятельности исполнителей, ответственных за реализацию программных мероприятий и контролирует их исполнение;
- подготавливает предложения по уточнению перечня программных мероприятий.
- разрабатывает в пределах своих полномочий проекты нормативных правовых актов, необходимых для реализации Программы;
- подготавливает ежегодно отчет о ходе реализации Программы;
- ежегодно проводит оценку эффективности реализации Программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную подготовку и реализацию Программы;
- проводит мониторинг результатов реализации программных мероприятий;
- организует размещение на сайте образовательного учреждения информацию о ходе и результатах реализации Программы и экспертное сопровождение реализации программных мероприятий.

Механизм реализации Программы предусматривает разграничение деятельности всех участников образовательного процесса:

Заведующий:

- Комплектация педагогическими кадрами
- Контролирует соблюдение должностных обязанностей сотрудников по выполнению воспитательно-образовательного процесса.
- Обеспечивает функциональную пригодность групп, кабинетов, помещений.
- Обеспечивает финансирование для обогащения предметно-развивающей среды групп и кабинетов в соответствии с образовательной программой.
- Контролирует составление сметы доходов и расходов бюджетных и внебюджетных средств.
- Контролирует состояние материально-технического оснащения воспитательного процесса.
- Изучает и внедряет в работу запросы родителей на образовательные услуги.
- Вносит коррективы в содержание образования в соответствие с нормативными документами, образовательной программы, кадровых и материальных возможностей.

- Вносит изменения в нормативные документы, локальные акты о реализации программы воспитания, о психолого-педагогической службе, о проведении педагогического мониторинга.
- Анализирует и регулирует групповые и личностные взаимоотношения педагогов.
- Оценивает работу кадров и результатов деятельности работников по взаимоотношению сотрудников и детей в группах.

Заместитель заведующего по УВР:

- Составляет план повышения квалификации педагогов.
- Организует адаптационный период. Организует мероприятия по адаптации детей.
- Составляет учебный план, расписание НОД в соответствии с нормативно – правовыми документами, программой развития.
- Контролирует качество образовательного процесса.
- Обеспечивает программно-методическое оснащение воспитательного процесса.
- Организует совместную работу МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» с другими ведомствами и другими социальными институтами (в соответствии с договором).
- Организует родительские собрания, консультации, другие форм работы по взаимодействию МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» и семьи в воспитании детей.
- Проводит методическую работу с педагогами по изучению и внедрению инновационных методов и технологий.
- Проводит аттестации педагогов по темам самообразования.
- Организует проведение мониторинга.
- Контролирует соблюдение педагогами инструкции по охране жизни и здоровья детей.
- Проводит анализ и коррекцию реализации программы.

Педагог – психолог:

- Формирует банк данных о психологических особенностях детей, педагогов. Проводит анализ взаимодействия взрослых с детьми через посещение занятий и мероприятий.
- Проводит занятия по эмоциональному развитию, коррекции агрессивного поведения детей.
- Осуществляет психологический мониторинг
- Проводит работу с детьми выпускных групп по выявлению готовности к школе.

- Проводит сбор информации о семьях детей, анализирует социальные портреты семей, выявляет семьи группы риска, работает с данными семьями в течение года.
- Проводит коррекцию развития ребенка (развитие психических процессов, адаптация детей, эмоциональное развитие детей).
- Организует тестирования, анкетирования педагогов, детей, родителей развития детей.
- Консультирует педагогов и родителей по вопросам психологического развития детей, их возрастных особенностей.

Учитель- логопед/учитель-дефектолог:

- Организует сбор данных о развитии детей (анализ результатов диагностики, составление речевых карт).
- Организует совместную работу с педагогами и родителями по коррекции развития детей.
- Ежегодно проводит консилиумы по выявлению детей с нарушениями речи.

Заместитель заведующего по АХР:

- Проводит работу по оснащению материально-технической базы, по плану программы развития (по мере финансирования).
- Обеспечивает организацию мероприятий по охране труда и безопасности жизнедеятельности детей и сотрудников, пожарной безопасности.

Воспитатели:

- Организуют образовательный процесс с детьми по годовому плану МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78».
- Создают условия в группах для развития детей в соответствии с возрастом и реализуемыми программами, технологиями.
- Организуют взаимодействие с родителями для воспитания и развития детей.
- Изучают и внедряют новые педагогические технологии, программы, передовой педагогический опыт в образовательный процесс.
- Повышают свою квалификацию для достижения качества образовательного процесса.
- Отвечает за охрану жизни и здоровье детей, создает условия для радостного проживания детства ребенка в детском саду.

Описание образовательной Программы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» на 2017 – 2018 уч.г.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» г. Курска – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» разрабатывалась рабочей группой, созданной по приказу заведующего, с учётом следующих принципов проектирования управленческих документов:

- принцип актуальности разработки программы предполагает её ориентацию на наиболее важные образовательные потребности детей, родителей, общественных и государственных институтов;
- принцип прогностичности предусматривает способность образовательной программы соответствовать возможным изменениям образовательного запроса к ДОУ;
- принцип реалистичности предполагает соответствие программы не только потребности родителей и возможностям, интересам, склонностям детей, но и менталитету, профессиональному уровню педагогического коллектива, реальным материальным и финансовым ресурсам МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»;
- принцип системности предполагает целостность программы, гармонизацию стратегических приоритетов МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78», образовательных программ групп, материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Структура программы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» состоит из четырех основных разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи деятельности учреждения, принципы и подходы к формированию программы, значимые характеристики, общие сведения об учреждении, сведения о контингенте воспитанников, особенности кадрового обеспечения

образовательного процесса, характеристику семей воспитанников, планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры, систему мониторинга..

Содержательный раздел представляет общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает: содержание и особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Содержание образовательной деятельности раскрывает особенности осуществления образовательного процесса, описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях с указанием методического обеспечения. Здесь же перечислены: формы работы по всем направлениям развития и образования детей младшего и старшего дошкольного возраста; соответствующие виды деятельности, ориентируемые на возрастные и индивидуальные особенности детей, а также представлено проектирование образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78». Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик – это часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений и включает: систему физкультурно - оздоровительной работы, региональный компонент, взаимодействие с социальными партнерами, поддержку детской инициативы, систему работы с родителями, педагогическую диагностику и коррекционную работу. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм, поэтому в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Вся работа по региональному компоненту построена на основе личностно-ориентированного подхода к воспитанию детей, что позволяет обеспечить её единство с современными программами дошкольного образования. Система работы рассчитана на весь период дошкольного детства, поэтому здесь представлено содержание деятельности во всех возрастных группах. Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства.

В разделе взаимодействие с социальными партнёрами определены решаемые задачи и формы работы с разными учреждениями. Основной целью работы с родителями является объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и всестороннего развития личности ребенка- дошкольника, а также привлечение родителей к воспитательно- образовательному процессу, осуществляемому в

детском саду. В разделе система работы с родителями воспитанников определены задачи, методы и формы работы с семьей.

Организационный раздел содержит: описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; организацию режима дня в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78»; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; модель организации двигательного режима; индивидуальный и щадящий режимы дня; особенности организации образовательного процесса в группах; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; особенности традиционных событий, праздников и мероприятий; механизм реализации Программы.

Дополнительный раздел включает в себя краткую презентацию, которая ориентирована на родителей (законных представителей) детей.

Таким образом, в образовательной Программе МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 78» представлен разнообразный материал, дающий четкие представления о том, как организован педагогический процесс в учреждении, какие условия созданы для каждого воспитанника детского сада.

Протомеропало, прошируванн : и
срещлено печатом

Dr. And. Vasilev *Dr. S.*

Dr. St. Stoyanova

заведующий МЕДИУ «Дереа
комбинированного вида №77

St. Stoyanova Р.Е. адреса

